工商晚報
The Kung Sheung Evening News
香港灣仔分域街十八號 承印及出版：工商日報有限公司
編輯部 採訪部 營業部 廣告部 社長室 總編輯 經理室 中區辦事處
出紙兩張售價壹毫
電報掛號二零七五 郵箱六二號

華萊士遇刺 腹脊背中槍

【馬利蘭州羅里爾十五日路透社電】阿拉巴馬州州長華萊士，今日在巴爾的摩近郊羅里爾購物中心之競選運動中，被槍擊重傷。

正當華萊士在馬利蘭州銀泉的聖十字醫院施外科手術之時，一位發言人說：他的傷勢「危險，但無變化。」

這發言人說：華萊士立即不致有死亡之虞，但其脊柱附近所中的一顆子彈，不免引起憂慮。

一個短髮的白色青年於槍擊事件發生後為警方拘捕，並被帶往海特斯維爾的警察總部。

警方未發表這青年的身份，但說：警方正在追緝另一名相信是與這事件有關的男子。

華萊士當其從裝有避彈設備的演講台步出與台前的群衆握手時，似被槍擊三次。一名目擊者說：這男子掏出手槍，就近向華萊士腹部發射。

對這槍擊事件表示關注的尼克遜總統派遣他的私人醫生到聖十字醫院。

華萊士競選運動的一名發言人說：華萊士州長被射擊三彈，一中腹部，一中右下肋骨盆，並有一彈中其中臂。華萊士的新聞秘書長金普說：醫生們已經表示，他們最担心的是他的脊柱附近所中的一顆子彈。

據報：另有其他三人亦為子彈擊中，其中的一人是華萊士的私人衛士，另一人則是特務工作人員。

這衛士是阿拉巴馬州警察隊長杜哈德。股部中彈。但這特務人員的姓名未見發表，他的頸部為子彈穿過。醫院發言人說：這兩人的傷勢不重。

聞說有一名競選運動的女職員亦被槍傷，但她的傷勢如何，即時未有報告。

這一次射擊事件中發生於馬利蘭與密楚安兩州的總統初選前夕，華萊士在這兩州之預選中，獲勝希望甚高。

羅馬爾是阿拉巴馬州長華萊士預定在巴爾的摩爾與華盛頓之間的近郊區域，進行競選運動的一系列地點中之一個市鎮。

【華盛頓十五日路透社電】尼克遜總統今晚把阿拉巴馬州州長華萊士遭遇槍擊事件稱為「一種無意識及悲慘的事件」。他並號召美國人聯合起來，對付這種懸掛在他們生命之上的兇惡暴行之威脅。

白宮發言人齊格勒說：尼克遜已接到華萊士夫人的口訊，說她對於其丈夫之復元樂觀。

尼克遜於他的聲明中說：「我請所有美國人與我聯合一致，為華萊士的安全與完全復康祈禱，並為所有其他在這一次無意識和慘酷事件中受傷的人祈禱。」

當總統發出聲明來譴責這次槍擊事件之時，白宮透露：民主黨參議員愛德華甘迺迪已接納用特務工作人員來保護的建議。按：愛德華的兩位兄長都死於暗殺者的子彈。

青年兇手當場被捕

【華盛頓十五日法新社電】司法部今日宣佈：威斯康辛州密耳瓦基的二十一歲居民布林麥於今晚被控，意圖謀殺阿拉巴馬州的州長華萊士。司法部稱：被告在選舉中攻打了一名候選人與另一名被派保護候選人的特務，因而犯了一九六八年的聯邦民權法體。該部說：布林麥將在明天接受初審。

華萊士遇刺傳眞

上：圖左一個不知名的人將右手伸到一個婦女的肩膀上，手中似乎拿着一枝槍。左方背向着畫面的是州長華萊士，他剛從市中心區發表了演說後，從人羣中擠出。

下：阿拉巴馬州長華萊士於五月十五日在馬利蘭州小鎮購物中心發表競選演說後，遭遇槍擊受傷。圖為華萊士中槍倒地時，華萊士夫人俯伏在其夫身上。上左角是另一名倒地男子的腳。（合衆社）

憤激華萊士被刺 麥哥溫退出競選

【華盛頓十五日美聯社電】參議員麥哥溫於聽聞華萊士州長遭遇槍擊之後，取消其在角逐民主黨總統候選人提名的競選運動中所有在公開場合的露面。

他在一份簡短聲明說：「在這多事的國家中，暴力不是各項問題的答案。在一個自由男女的社會裡面，憎恨與子彈都是沒有地位的。所有我們必須把這種對華萊士州長襲擊的邪惡行動，視為襲擊我們國家的寶貴生命。因此，讓我們為這位州長的復康及為我們國家的復康祈禱。」

美採取進一步行動 水雷佈入河流 增派艦隊援越

【華盛頓十五日美聯社電】一位國防部發言人今日說：美國業已在若干北越河流佈雷來阻止北越海港內的補給行動。

發言人並無說明佈雷封鎖河道是於何時開始的。

若干觀察家說：這可能於海港入口被封鎖時展開。但官方人士並無立即加以評論。

發言人說：海防港的封鎖似乎是全面性的。

他說：若干組小船隻可能會在海港內活動，但留在港內的廿七艘外國船則不可能離去。

他又說：在海港失去作用之際美軍轟炸機繼續攻擊主要鐵路線，橋梁和公路。

【華盛頓十五日美聯社電】國防部今日透露：美國正在準備調派第七艦航空母艦及更多驅逐艦前往越南，繼續加強美國在該區的海軍力量。

國防部官員說：反潛艇戰的航空母艦提康德洛加號將於本星期（二）從加州聖地牙哥出發。

這行動顯然反映海軍部的關心即是需要更大的保護力量，來保護在越南海外結集的龐大美國艦隊，以防任何有可能發生的潛艇襲擊。

雖說這種襲擊現時尚屬遙遠，但自從美國於上星期以水雷封鎖北越港口以來，美國海軍與俄國或中共的海軍對抗之可能性已經存在。

國防部官員拒絕討論蘇聯或中共的海軍調動，他們形容提康德洛加號的調遣是預防的措施。

一位官員說：「無論何時，海軍倘有多艘艦隻集合在一起，它們是需要在其周圍有一枚反潛艇的艦隊。」

美國在東京灣已有艦隻約六十艘，艦上人員有四萬一千人，這是第二次世界大戰以來結集的最大一枝艦隊。

【華盛頓十五日法新社電】國防部發言人佛烈暉今日在此間說：北越的主要鐵路橋樑目前已失效，而內部河道亦已被佈雷。

他又說：「我們繼續攻擊鐵路設置，和截斷公路，這將使他們更難以運輸補給品。」

同時，國防部次長魯斯說：南越於今後兩星期將具「決定性」的，這是一位政府高級官員，利用這字眼來描述共軍攻勢下的形勢的首次。

在阿倫大發表演說的魯斯說：目前南越軍必須在地區戰爭中努力。

同時，國務卿羅傑士在參院一個小組委員會中，維護佈雷封鎖海防的措施。並說：這並不會與蘇聯造成衝突。

他說：如果為轟炸此行動，越戰早已結束了。

他說：即使目前，這仍可破壞共軍的侵入和使對方重返會議桌。

他呼籲國會和民衆支持尼克遜總統，他說：「當我們要前往蘇聯之際，這不是抨擊總統的時間，而是支持他。」

狂漢發威 汽車當殃

【本報訊】一名疑為神經不正常男子，今晨手持水喉鐵在深水埗石硤尾附近地區揮舞鐵棒，將泊在附近路旁十多部汽車車頭玻璃打破，事後被拘獲送院檢驗。

該宗棒打汽車案件，發生於今晨四時三十分，一名年約四十餘歲，經常匪宿在石硤尾新區，近巴域街附近橫巷，疑為神經不正常男子，今晨突然出現在石硤尾新區第五座對開附近，手上揮動着一支水喉鐵，左又一棒，右又一棒，虎虎生風的揮動棒起棒落，朝着停在附近路邊的私家車棒去，鐵棒所到之處，車上玻璃無不砰砰嘭嘭的被打至破碎。

結果：十輛私家車，有五輛被棒至車頭玻璃無全，其中一輛紅牌車亦難逃浩劫，祇有其中四輛停在較遠的，倖免於難。

在該名男子揮動時，附近途人急撥電報警，警方採員趕到時，亦急忙制止，並將該男子拘捕，送院檢驗。

據附近街坊稱：該名男子，通常睡宿巴域街附近橫巷，滿面垢污，頭髮散亂，平時在街上則喃喃自語，附近居民都疑他為不正常，今晨較早時，該名男子不知如何，突大發狂性，在附近地區追逐途人毆打，由於都被途人避開，而往撥電報警，但此時，該名疑為神經漢男子，不知在何處找到一支水喉鐵，隨着揮動，棒棒穿心，路旁私家車玻璃被打至粉碎，將六輛私家車弄毀，正當繼續施展棒法時，警方人員及時趕到，其餘停在路邊四輛私家車，才倖免於難。稍後該名男子被送院檢驗查訊。

受害之車輛，計有：㊀AS九二×九；㊁AW五三零四；㊂AX六一五三；㊃AF九二×四；㊄AK八零×三；㊅AA三六八×○。

一名疑為神經漢男子，今晨在石硤尾區附近，將停在路旁私家車打破，圖為被打破玻璃之車輛。左圖其中一輛停在路旁之紅牌車玻璃亦遭擊毀。

小評：由義犬受獎說起

港九狗會，對兩頭住在黑夜火警中，放聲狂吠，驚醒主人及其他住客及時逃生的義犬，致送獎狀及五百元獎金，以表其功。

歐西人士，早已認定「狗是人類最忠實的朋友」，而中國義犬救主的故事，亦可以說是舉不勝舉。

維護主人，忠於主人，這是狗的特性，祇要主人敎導有方，管理得宜，狗對人類的貢獻，實在是偉大的。警犬對匪徒的追踪搜索建功，已是全世界所公認的事實。

不過，狗是獸類，如果缺乏訓練，或疏加約束，亦足為人類之患。

較早時候，慈雲山一間小屋的幾隻狗，就在門外活生生咬死一個小童。幾年前，九龍塘一間巨宅的幾隻惡犬就把一個看屋女傭咬死。這些家犬都是主人深愛的名種，但一時疏於約束，事件又出於突然，犬隻無知獸性一發，往往就釀成巨禍。語曰「獸性難馴」，愛狗人士實有時時提高警惕的必要。

本港愛狗人士極多，又因為狗者未必人人住花園洋房，所謂「狗公園」，也不過是文明都市的點綴。如果任令你的愛狗四處遊蕩，甚至帶狗在行人路上隨意便溺，既妨礙公共衛生，又易危及他人。希望愛狗人士，不祇嚴加約束犬隻，更應該嚴加約束自己。

今日天氣預測

吹和緩東風，空曠地方風勢強勁及清新。密雲，初時間中有微雨。午後有陽光。最高溫度將升至攝氏表廿九度左右。今晨十時室外氣溫為攝氏表廿四度；濕度為百分之八十三。

少女疑遭強擄 船上截獲人車

【本報訊】一名妙齡女郎，於今日凌晨懷疑被四名乘車大漢強擄，警方聞報即展開追截，至統一碼頭時，發現據報之汽車已登上尾班渡海小輪，警方立刻通電油蔴地警署截查，結果於凌晨二時十五分左右，將該可疑汽車、四名大漢及該疑被強擄之女子截獲帶返警署。

據警方透露：該四名男子及該女子，已由九龍帶返港島灣仔警署進行查訊。但迄本報截稿時止，並未有人被落案，五男女仍在警署協助調查。

據悉：事發於今日凌晨一時許，疑被強擄之女子單獨在銅鑼灣希雲街附近行走時，突然身後出現四名彪形大漢，將她挾持，强迫拖上一部停在路旁的吉普車型的汽車上，然後絕塵而去。

幸事為附近行人發現，發覺可疑，立刻致電報警。警方聞報，立刻派出大隊警員調查，及知會各巡邏車在各街道截查，至二時，巡邏車在統一碼頭附近，發現疑似所報失之汽車已在渡海小輪上，正圖截查之際，但小輪已開動，於是警方立刻通電九龍，在佐敦道碼頭截查，結果在二時十五分左右，將該車連車上四名大漢及疑被強擄之女子截獲，帶返警署。

警方目前對該宗疑為強擄女子事件極為重視，已進行嚴密調查。

又：一名女童昨晚在西區附近地區，被一名飛型青年脅持非禮。女童姓徐，年約十歲，住西環山市街某號F座，昨晚七時三十分左右，該女童在附近梯間，遭一名飛型青年脅持，並帶往學士台附近梯間，加以非禮，事後逃去。

霎飛準備械鬥 警方及時制止

【本報訊】十餘名年約十三至十五歲之少年飛仔，今日凌晨三時左右，糾集在港島中區皇后碼頭廣場內，企圖展開血鬥，正在劍拔弩張之際，為巡警發覺，立刻上前喝止，並向警署報告，飛集見有巡警到場，迅即匆忙作鳥獸散。稍後，警方在現場附近拘獲四人。疑與該事件有關。

百餘名退休警員代表之一朱江（右）將一封請願信遞交港督府當值警長梁志明（左）時攝。（若干退休警員胸前掛有勳章）。（本報記者呂智明攝）

今年最少五十難胞逃港溺死

【本報訊】今年，最少已有五十大陸逃港之分子於泅渡后海灣來港時，不幸溺斃。

但逃港難民之多，似乎已達一九六二年大逃亡潮以後之新高水平。今年為首四個月內，警方截獲之難民已有七百。去年同期之數字為四六〇名，而前年則祇有二七〇名。

星期六及星期日所捕之四十人，除三名外，餘均由后海灣游水到新界，多數用自造之浮泡相助，以完成三哩長途泅。

同時被捕者多係年青，男性在十七至二十五歲之間，女性則二十至二十五歲。

多數來自廣東南部，但有等謂，彼等晝伏夜行，由廣西來港。

許多逃亡者均曾為「紅衛兵」，因「文革」時犯錯誤被「下放鄉間」。據稱：彼等對公社之勞苦工作而單調生活不勝厭惡，故決定出走。

相信今年逃到本港之七百人多已獲准在港居留。

有不少企圖逃港者，於游泗中途被溺。迄今，在本港后海灣一帶，已發現五十具浮屍。

靈通消息謂：相信有不少年青難民在海中心溺斃，故屍體流出海，未被發現。

警方估計，每截獲一名難民，相信即有四名逃入市區，未被發現。因此，約有二千難民現正在港九匿居，不敢向當局自首，恐被解回大陸。

退休警員請願 要求港督安置

【本報訊】……百餘名退休警員及其家屬，今日列隊前往督憲府請願，要求獲得安置。請願信由當值警長梁志明代收下，並答允轉呈港督，請願者交下請願書後，隨即離去。

該批要求獲得安置的退休警員昨日曾往行政立法兩局非官守議員辦事處，要求協助，兩局議員已答應對此事進行調查研究。

據悉：今晨十時，該批退休警員及其家屬共約百人，在植物公園門口集合後，各退休警員隨即佩上他們在任時所獲得的勳章，然後列隊前往督憲府請願。

據一名代表朱光稱：他們祇求獲得安置，此外並無所求。他說：在法律上當局要他們遷出是合理，但在人道上則有點那個。

他指出：約在一九六三年，當局半強迫性的要他們搬進警察宿舍，否則便取銷他們的房屋津貼。但現時他們退休，却又被迫命遷出，而無法獲得安置。據悉：此次受影響的退休警察，約達一百戶，他們分別是居住在九龍天光道、長沙灣廣……

……並獲得長期服務獎章，他們此次退休，已獲發給其應得的退休金，由七千元至萬餘元不等。

美股淺談

為了使你自己既可以保持不損失那一筆經已可以賺到錢，又可以不放那一百股，等待更佳的市價，於是，在五十元的價位上，賣空一百股這隻股份，假如眞的如所料，它眞的由五十元價位上回挫，而跌至四十五元的話，你可以在市場中以四十五元的市價購入一百股，以平復那賣空的一百股，如此一來，你已賺入了五百元，除了經紀佣金之外，你仍有相當多的盈利，雖然在……

好……更俏

聯邦信託今晨表現亦低，信託成四元五五，聯邦則搶至三元六五及三元六七五之高價，其中由於傳說該公司將會送股傳說中有十送一及五送一。兩者一般估計則以十送一較為合理，同時更傳說該公司有很好的發展計劃公佈，是否如此，目前仍在傳說中，但是股價因此而不斷向上升了多天。

……那間咖啡屋時，只見大門玻璃已作片片碎，但其內則杳無人跡，他便找着該大廈的司閘，問他曾否看見過兩個外籍男子，並描述他們所穿的衣服及外貌，司閘則指着彌敦道說：剛才曾目睹他們向那方面跑去，他便跟踪去找尋，可是無法尋着，便折返家裡，……

……化日之下，當街截劫途人，或劫掠銀行金飾店，或斜窩「開片」傷人，或當街調戲婦女，很多市民雖在場目擊，却無人自告奮勇，致電報警，更絕少挺身而出，加以援手，以免惹禍上身，這使不法之徒更肆無忌憚……

工商日報 增闢「大家拍」攝影版
歡迎讀者投稿每週刊出一次
入選作品每幅十元另有頭二三獎

工商日報為增加讀者興趣，由四月六日開始增設「大家拍」攝影專刊，每逢星期四日刊出，歡迎讀者投稿，並選出較佳之作品，除在「大家拍」版中刊出外，並酌送稿酬，辦法如下：

（一）題材由工商日報擬定，暫定每半個月一個專題，來稿以能夠表達題材為主，攝影技術並非首要，初入門之「拍友」亦可參加。

（二）每星期內所收照片，由工商日報評選小組先選定六幅至八幅，於星期四日在「大家拍」版中刊出，每幅致送稿酬十元，另外每半個月在初選入圍照片中選出首、二、三名，首獎致送獎金一百元，二獎五十元，三獎三十元。

（三）來稿黑白或彩色均可。黑白照片以五乘七吋為準，最小不可細過甫士咭，最大不可超過十乘七吋，用光面紙。彩色則以正片一三五或一二〇為合。如需退回者，請在投稿時註明。

（四）來稿請附貼本欄刊出之印花，註明照片題名，拍攝之地點時間，並附攝影者姓名、地址、電話、身份証或學生証號碼，憑証領取稿酬。

（五）收件地點：（1）灣仔芬域街十八號工商日報；（2）中環利源東街八號工商日報中區辦事處；（3）九龍周生生珠寶金行有限公司各分行（地址詳見本報分類廣告欄）。來稿封面寫明工商日報「大家拍」版編輯收。

工商日報 大家拍 印花

第四期題目：「拍拖妙景」

在本港，隨處可以看到男女拍拖的旖旎風光，收入鏡頭，定多妙趣，惟應避開正面拍攝，以看不出面目為主。

第四期題目，由即日起開始收件，至五月廿五日止截。

大生銀行批准貸款樓宇
聯華大廈
和宜合道 石蔭道 石宜道
地下二三樓適合商場或酒樓
・樓上住宅伙伙單邊
・四面臨街面向東南
分層租售分期付款
地盤電話：0-212686

大生銀行批准貸款樓宇
聯華大廈
皇后大道西五一八至五二零號
地下二三四樓適合商場或酒樓
・樓上住宅伙伙單邊
・依山面海空氣充足
分層租售分期付款

大生銀行信託部

皮膚病毒症狀似癬 男女隱毒現瘡紅粒
惡癬惡疾救星
普士蔓

皮膚病紅斑癬，及諸病現由或發現男女隱毒，疥瘡，紅粒，以及諸般皮膚病，有用本藥，可得奇效……
各大藥房均有出售

英指日本不公平 歧視與香港貿易

【倫敦十五日路透社電】今日英國下院獲告知，由於日本官方對香港貿易所作一個不公平的決定，英國政府認爲該處的人民已受到歧視。

外交部政務次官基爾蒲說，日本業已把香港列入其總優惠計劃的受惠「國家」的名單中。

他說：「但日本政府感覺有必要特別對香港禁制九十六項製品進口。英國的駐東京大使業已非正式的通知日本政府，我們對該禁制進口產品種類之多，深爲不滿。」

由於要進一步派遣代表去日本，該英國的殖民地政府目前正在研究該項決定對香港貿易的影響。

上述話是該外交部政務次官答覆執政黨的議員蔡福特──荷爾德的問話時所說。後者說，日本禁制香港九十六項品產品進口，代表了百分之五十以上的香港與該國的貿易。

蔡福特──荷爾德議員說，在未來英外相荷姆訪問東京之時──日期尚未決定──將向日本政府指出，所有的國家並不希望對於日本的出口採取自由決定的態度，但日本自己抑先採取了自由決定的態度。

基爾蒲回答說：雖然是受到歧視的是香港人民，但美國政府對這件事很注意。

他說：日本出口往香港的貨物，佔香港全部進口貨價值的四分之一，每年可獲盈餘兩億英鎊。

另一保守議員伯力克歡迎英國政府所採取的行動。他說對日本派遣強有力的代表事，將獲下院的大力支持。

基爾蒲告訴伯力克，希望這些進一步討論，將導致滿意的結果。

移交前夕的琉球 愁容多於笑 一片罷工聲

【日本航訊】今天（十四日）是廿七年來美國統治琉球的最後一日，從午夜十二時零一分起，琉球列島將重歸日本，作爲日本的一縣。美國的琉球民政府已於十二日解散，高級專員藍伯特中將定今日深夜離開任所，專機飛往東京，參加明天由日皇主持的「冲繩復歸祖國」慶祝大會，不再回來。

琉球島居民的自治機構琉球政府，也預先於十三日解體，從明天（十五日）起將改爲「冲繩縣政府」開始另一個新的時代。

在這所謂「復歸祖國懷抱」的前夕，九十七萬琉球人民的表情可以說是愁容多於笑容，誠如今天琉球新報的頭號標題所說：「琉球居民在混亂與不安之中，分作兩派，一派慶祝，一派抗議冲繩的復歸日本。」事實上就行動與事實而言，抗議的呼聲可能壓倒慶祝的歡欣。

明天，也將是琉球復歸日本的第一天，在那霸將有一連串公式的集會，諸如上午的復歸紀念典禮，下午的冲繩縣政府成立大會的，以及冲繩議會的召集等等，可是反對派同時也氣焰萬狀，將動員五萬人舉行大規模抗議復歸大會，會後且有縱橫兩支穿過全市的兩大交叉抗議大遊行。

大會和遊行的三大口號，將是：「反對自衛隊進駐冲繩」「廢除美日保安條約」「打倒佐藤內閣」。除了學生以外，當地的兩家報紙以及電視廣播公會六百多名記者會員，明天全體罷工廿四小時，全島大中小學教職員們也請假一天，參加抗議復歸的活動。

脫離長年的異國統治，重新回到祖國的懷抱，在任何一個國度的一個國家都應該是舉國同慶的一種大喜事。可是記者到那霸兩天以來，在街上既不見有張燈結綵的慶祝景象，從市民的臉上更看不出有任何興高采烈的歡樂表情，一九七二年「復歸祖國」前夕的冲繩，遠不如一九六四年世運前夕的東京和一九七零年萬博前夕的大阪。

從記者前天離開東京上飛機時起，就覺得好像是走進一個異樣的環境，體驗到一種異樣的感覺。飛機剛起飛不久，日航空中服務員便宣佈說：「很對不起諸位，因爲冲繩飲食服務業工會罷工，今天機中午餐供應既未能配合，更無法發售各種免稅的貨品。」

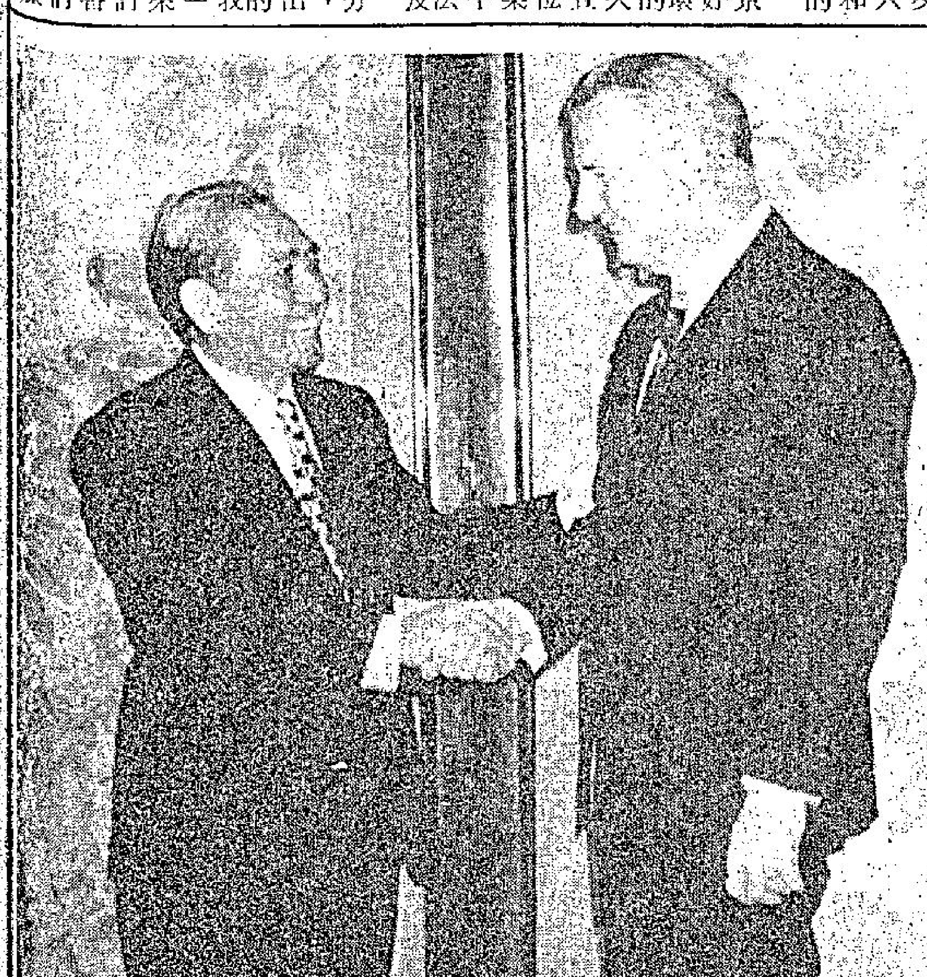
經過這兩小時零十分鐘無酒無飲料的飛行，下午到達那霸，一走出機場，便看到滿街的標語，上面寫的不是我所預料的「祝賀復歸」而是「粉碎復歸」。來接我的朋友說，替你訂的旅館改爲華僑開的香和大旅社，因爲原先訂的[illegible]物，頗不方便。這是我到達那霸後首次目覩耳聞的琉球復歸日本前夕的嚴峻現實的一面。在那霸所見所聞，以及訪問美方、日方和琉球本地人士談話的結果，使記者認爲琉球復歸日本，在本地人看來，是一件「無歡樂可言的喜事」。事實上當地的琉球新報總編輯外間正次郎告訴記者，他的報紙在四月七日一連三天，作就復歸問題舉辦過一次全島的民意測驗，發現全島人口中竟有百分之廿三表示爲復歸日本而眞覺得衷心的歡樂，可是正預料復歸日本後的日子將更難過的琉球人卻有百分之五十三。

在美國的琉球民政府內工作足足有十五年的當地情報局長廖司羅夫，於昨天也就是他被解僱的那一天，對記者進一步指出，琉球對於復歸日本大致分兩個角度來看，覺得政治上至少意味着異國統治的終結，不能不說是一件喜事，但經濟上復歸後的物價上升，以及納稅名目的增加，卻並無歡樂可言。

事實上，自從前天東京政府正式宣佈復歸後，琉球使用的美金，以一元對三○五的匯率兌換日幣以後，琉球人民一下子便損失了七十七億日幣。琉球人民原先希望並且要求日本政府以更好的匯率來收兌琉球的美金，三零五匯率的決定使他們不滿、憤慨，並且加深了對日本中央政府的不信任，因爲一兩年來，日本政府曾答應過琉球人，在復歸時以一比三六零的匯率來收兌流球的美金。琉球廣播公司的報導製作局長稻福健藏認爲，一對三零五匯率使琉球經濟所受的損失將遠在七十七億日幣以上。

他的估計是在二百五十億到三百億日幣之間。他向記者指出，日本政府既已明令公佈復歸匯率爲一比三零五，那麼從明（十五）日起，每月收入美金百元的琉球人的月薪，便改爲三萬零五百日幣，能夠依然以一比三六零兌換匯率來改發復歸後月薪的大公司恐怕沒有幾家。他指出，琉球今日人口九十七萬中，勞動人口約估四十萬，而這四十萬人中，能得到僱主以一比三六○比率調整月薪的，恐怕不過百分之十五。

相反的，稻福指出：僱主們在復歸後所發薪金，大多遵從一比三○五的新匯率，可是商人們在調整飲食、物品價格時，卻會照以往的一比三六○老匯率計算，如此，琉球的薪水階級從明天起變爲日本國民以後，他們的收入，一下子減少了百分之十五，而物價一律漲百分之十五，並且還得繳納國稅百分之十，一進一出豈不是人人要損失百分之四十嗎？因此，稻福認爲琉球復歸日本是「無可祝賀的一樁歷史性事件」。



華萊士遇刺 阿格紐震驚 愛德華接受保護

【東京十六日合衆國際社電】美國副總統阿格紐今日在獲悉華萊士州長在馬利蘭州羅思爾城遇刺一事感到震驚。

阿格紐於結束一次到東京代表尼克遜總統出席交還冲繩島給日本的儀式訪問時，於今晨發表一項聲明說：「我對華萊士州長遇刺受傷一事感到非常震驚，我們對華萊士的家人及其他於此次事件中受傷的傷者家人表示關注，並希望他們能早日康復。」

【東京十六日合衆國際社電】美國副總統阿格紐在指稱美國交還冲繩島給日本爲一項「莊重及善意的表示」之後，於今日離開東京，前往多事的東南亞。

阿格紐副總統乘坐總統專機離開東京前往曼谷。他在東京渡過週末，並於星期一代表尼克遜總統出席移交冲繩島給日本的莊嚴儀式。該島曾給美軍統治了二十七年。

【華盛頓十五日合衆國際社電】鑑於阿拉巴馬州州長華萊士被刺殺這事，白宮今日宣佈愛德華甘迺迪已接納尼克遜總統的秘密保護建議。

圖爲電視艾馬獎最佳男主角奧康諾（左），最佳女主角史珍遠頓（中）和最佳女配角莎莉（右）。（合衆社）

尼克遜訪莫斯科 本週末如期起程

【華盛頓十五日法新社電】尼克遜夫人今日說，總統到莫斯科的訪問是「在進行中」，而且她和她的丈夫將照計劃於星期六由此出發，取道奧國的薩爾茲堡前往莫斯科。

尼克遜夫人在白宮的記者招待會講話時，沒有秘密可說的就是「這一次訪問在進行中」。她說，如果這訪問取消，她將極感失望，「因爲我認爲這次訪問是爲世界的幸福着想的」。

她說，她已經學習了一些俄語，當她在莫斯科之時，她將參觀各大學及地下鐵路。

目前距尼克遜總統起程前往莫斯科的日期祇有四日，但白宮今日說，高峯會議的準備繼續進行，但現時沒有關於此行的詳細資料。

【莫斯科十五日法新社電】蘇俄「眞理報」今日首次詳細報導有關蘇俄及國際對美國封鎖北越行動的抗議，但該報自四月廿五日以來首次報導三則簡訊，顯示尼克遜總統莫斯科之行將如期進行。

該報的刊出的一行文字的報導，提及尼克遜其政治顧問基辛格，曾在「大衛營」會晤，討論「越南局勢及其他問題」。然後引述來自倫敦的一項報導說，他們是次會談，是爲「尼氏即將來臨的蘇俄訪問」。

隨後，刊出一則來自紐約的一篇報導，引述美國報紙稱：尼氏蘇俄訪問的籌備，正在依照原定計劃進行。在另一方面，「眞理報」則詳盡地報導有關蘇俄人民對美國在北越各海港入口處佈雷的「憤激」反應。

阿格紐訪問泰國

【曼谷十五日美聯社電】泰國國家政務委員會一宣佈：一位美國副總統阿格紐，將於星期二日開始前往泰國，進行一次四十一小時的訪問。

但一位美國大使館的發言人拒絕證實阿格紐的來訪，在東京、美國大使館的官員說：阿格紐的訪問泰國，是一次尚未具體決定的計劃。

泰國國家政務委員會的發言人說：泰國國家政務委員會主席他儂元帥，將於星期二晚在他的官邸爲阿格紐舉行一次晚餐舞會。

該發言人說：阿格紐將於星期四早上離開曼谷，前往一個未透露的目的地。

該發言人說：預料阿格紐將與他儂元帥和其他的泰國軍事領袖討論現時美國在泰國境內的軍事設施和南越的形勢。一項未經證實的報導說：阿格紐在曼谷停留的期間，可能會前往西貢，進行一次短促的訪問。

英鐵路工潮解決 短期內難復正常

【倫敦十五日合衆國際社電】英國鐵路經過在上週末的無火車行駛後，今日再度恢復行駛，意工的鐵路工人開始緩和他們的「慢駛」，但英國的鐵路月票乘客，最少仍須捱受兩天的交通混亂。

由英國鐵路管理當局下令全國停止所有火車服務，由上星期六日晚上十時（國際時間下午九時）開始，至今日上午六時（國際時間上午五時）結束。英國國營的鐵路停止所有鐵路服務的原因，是由於缺乏人手。

代表英國二十三萬名鐵路工人的三個工會之一，曾於上星期日晚下令其會員依照法庭的一項命令，結束他們「依章辦事」的怠工運動，並恢復正常工作。其他兩個工會的執行委員，今日舉行會議及作出與上述一個工會的同樣決定。

但英國鐵路管理當局發言人警告說：最少至星期二日晚鐵路服務才會回復正常，這是由於數以百計的火車不是停在正常車輛停放處，而鐵路工人在返回工作崗位時，也有若干困難。

王海容得寵 升任中共外交部部長助理

【東京十五日時事社電】北平電台十四日廣播，王海容已經就任中共「外交部部長助理」。

王海容於本月三日至十四日與「副部長」喬冠華陪同各國駐平使節到各地方城市旅行時，即以「部長助理」名義陪同前往。按王海容原爲中共「外交部禮賓司副司長」，去年曾出任第二十六屆聯大的中共代表團副代表職務，又中共「外交部長助理」的職係次於「副部長」的職務，過去有姬澎、童越千、宦鄉三人担任此職。

談北越的權力鬥爭
越南問題專家波克專文之二

統治北越的北越政治局九人之間的權力不衡狀態業已發生很大的變動。這一權力鬥爭的規模以及其內部發展情形如何，我們並不知道，鬥爭的事實存在，現在已經很清楚了。政治局中的集體限度的決定的制度發生了甚麼變化，促成戰略上的基本變化，從長期鬥爭或新革命游擊戰轉變成有限度的小規模戰爭或雖戰型戰爭，是在四月初開始的。這九人政治局中內部關係究竟發生甚麼變化而迫使北越突然放棄他們通常深思熟慮的行爲轉而採取一種以他們的詞彙形容得非常適當的行動：「盲目冒險主義」呢？──不錯，這眞是盲目的冒險。

一九六八年共黨的戰鬥以春節攻勢爲頂點。在該次攻勢中「解放軍」的精華毫無意義地犧牲在南越的村落及城市中，是一次大膽的攻勢，但並非盲目的冒險。這戰役在最後分析時雖然被証明是軍事上的災難損失，但仍不失爲籌劃週密的行動。這行動要冒險的，但是假使他們賭得勝，收穫之大相當於冒險的代價。他們所以作此賭博，不是出於走投無路，而是因爲賭注很高而誘惑性大。而且在場賭博中，他們即使失敗了也不等於敵對方面得到了勝利。

目前攻勢情形與此不同。除非政治局人員們瞭解現實而相信自己公開的估計──目前並無重大証據足以証實這一點──他們應該知道即使成功的話，所冒險的代價，比例上也超過了他們可能希望得到的收穫，而且這次攻勢有如一種准勝不准負的遊戲，因爲他們的負將成爲對方的勝。他們敗後，就很難在越南恢復復活節前的局勢。損失的發展，將使北越所有活動受影響，而受影響最大的該是河內的頂層。事實上這次攻勢的根本說明，可在河內的會議中發現。我們要瞭解政治局行動守則，一定要記住兩項主要事實：北越政府的設計是集體領導形式的，以及政治局十[illegible]在一九六九年九月胡志明去世時建立的。在實踐中，這種安排似乎可以使政治局的決定即使受到一位或多位成員的強烈反對時，也能通過；但是假使該決定完全是對任何一位成員的兇詛，就不會通過。在這些平等人物中，黎筍可能是名列一，他可能最爲顯赫，但是他不會也不能把一個人的決定強加在其它成員的期望上。

這種安排並不是眞正的代表性的，但每一成員代表社會一部分而以它爲力量的基礎，其中主要的有：代表武裝部隊的武元甲將軍；代表官僚政治的范文同總理，代表秘密警察的陳國歡，以及代表羣衆運動的，包括祖國陣綫在內的長征。領袖人物們對下列三大問題意見分歧：

一、在南方的戰爭以及國家建設方面，該如何適當分配經濟資源，特別是人力。

二、如何解決「社會主義素質」問題（貪污的增加，黑市，青少年犯罪等問題）是採用毛澤東思想方法，抑或採用官僚和物質獎勵方法。

三、我們在此討論的問題──怎樣贏取勝利，所謂勝利，指的是北越和南越在河內旗幟之下統一起來。

政治局自一九五四年以來一直追求統一的目的，曾經多次改變其戰略。起初它通過法國的外交作工具求取統一。五十年代末期，轉而改用民族解放陣綫作工具以求取統一，利用民族解放陣綫在南越煽動無政府行動、災禍及社會病態的能力。民族解放陣綫雖然可能有效，並非爽特勝利。[illegible]國防部長武元甲將軍創導的。

但是，三年的正規部隊戰略代價太高──按武元甲將軍自己承認的數字，傷亡或殘廢的士兵爲數至少六十八萬八千人。一九六八年，在春節攻勢後，進行了一項政策辯論。正規部隊戰略家們處於少數地位。他們之中有范文同總理，武元甲將軍，黎筍黨書記和文進勇將軍。以長征爲領導，包括黎清毅、范雄和黎德壽，還有其它三位主張不用「武裝鬥爭」（即軍事手段）而用「政治鬥爭方法」，也就是政治及外交方法統一的人員：阮維楨、黃文歡及陳國歡的支持。

一九七○年，政治局中有了一些發展。最重要的是黎筍的變動，不再屬於正規部隊戰略陣營之中，轉成（或者企圖轉成）胡志明最後幾年中所採取的中間調人地位。第二個重要發展是工業首長范雄的地位降低，解除了若干職位，顯然因爲無能或失職，雖然他仍能留在政治局中。第三項發展是公安部長陳國歡的轉變，從擁護「政治鬥爭」轉入了正規部隊鬥爭戰略的擁護者陣營之中。

這些轉變意味着正規部隊戰略家們力量增加。然後黎筍又轉向這一集團這就是平衡失調因此正規部隊戰略再抬頭，結果是由坦克領頭的復活節攻勢。新的平衡是否持久，要看戰爭的運氣如何。假使在南部的新戰役失敗（相當可能）我們可望政治局中會有新的轉變。總之我們肯定權力鬥爭將持續下去。另外還有一更嚴酷重要性的因素在發生作用。政治局十一個成員平均年齡是六十三歲。時間不久會使他們消逝。他們之中沒有承前啟後的領導人物。那將是越過世代隔絕的一次跳躍。有位投誠到南越來的北越將軍在回答對河內繼承人問題時說道：「你們要記住，胡志明沒有兒子。他只有孫子。」因此，政治局的替代人不是成員們的兒子，而是他們的孫子。任何國家的統治者的孫子們當權時會做些甚麼，我們不[illegible]

美國輿論對越戰局表示樂觀

基督教科學箴言報對尼克遜總統的越南局勢報告中表示結束戰爭的政策，表示贊成，該報稱：「我們認爲尼克遜總統是以迅速而實際的方式在結束戰爭……」社論中說：「不作如此想的人士們必須面對其它方式引致的後果。在西貢武裝部隊受到最大而有決定性的考驗時，任何不以全力予以空中及海上支持的辦法，都不當將南越奉送河內。」它認爲假使如此，南越會有數以千計的人被屠殺，而倖存的人「會喪失自由，即使生存也會受苦」。

箴言報又稱：「我們對尼克遜合理而正當的努力，毫無保留予以贊成，他一面支持西貢，一面繼續和俄國人進行秘密談判，並且在巴黎和河內恢復正式談判。這一準備使取得解決。」

紐約時報專欄作家詹姆士．里斯頓對蘇聯在印度支那局勢中扮演的角色加以估計。他估計基辛格莫斯科之行是要爲越南問題覓取解決之道。他說：「基辛格是試行探悉尼克遜是否可以從蘇聯得到一些幫助以結束越南戰爭，使各大國能坐下來認眞談判控制武器，避免中東的戰爭，在歐洲成立安全體系，重新組織世界貿易及貨幣體系，以及改善貧窮國家中人類生活等眞正重大的世界問題。蘇聯正以現代武器供應河內。

「這是很公平的問話：什麼時候我們能聽到蘇聯領袖們對這些更重大的世界根本問題提出意見呢？他們從難以形容的貧苦中努力掙扎出來，比其它國家的人民們受到的苦難更多，現在布列日涅夫、柯錫金和葛羅米柯等有生之年中，成爲世界最強的國家。他們非但生存了，而且獲得勝利，但是他們似乎仍舊陷身在冷戰心理之中，有甚於尼克遜先生。」

里斯頓氏說：「即使我們中有反對總統的越南政策，反對他的轟炸河內及海防，反對他在任何情況下防衛西貢政權以抵抗侵略的人士，但我們對他的讓步和他有限的目標，應該公平看待。」

他說尼克遜目前受到競選總統的對手們的壓力而作更多的讓步，但是「作爲世界兩大力量中心之一的莫斯科，也有它的責任，而它到目前爲止卻比尼克遜總統還要僵硬」。

華爾街日報說：「近十年中我們對談判的機會如何深表悲觀雖然我們覺得應該努力探求這一發展途徑，看來並沒有可以協議的基礎。共黨的目標在完全控制南越。但是現在我們對最近的戰鬥以樂觀眼光簡單地看一看，卻發現以談判結束戰鬥已有根據。河內可能現在知道用武力最多只能達到僵持之局，因而會決定在政治談判中求取機會。」

該報說：「總統能做的事情不多，除了他已經做了的繼續要求眞正的談判而希望在孕育期內有最佳結果，繼續降低美國牽涉，使它到達更平衡的水平，即使要爲冒險，而且在那一結構範圍中繼續抵抗共黨武力征略擴展的企圖。」

芝加哥論壇報說，尼克遜總統在越南堅持一項穩定發展途徑。該報說：「論者認爲任何總統在越南尋求的任何目標都是『勝利』，都是無法獲得的。要和這樣的彈性定義爭論是件難事，而我們只能指出尼克遜先生已經儘可能進行努力而不使共黨取得南越──共黨取得南越，將是我們史上最長、最令人沮喪的一次戰爭中的明顯的大敗……

「假使尼克遜先生眞是把我們拖向一個無法達到的目標去──假使南越化無法實行，假使無法阻止亞洲的武裝侵略──那麼將來會清楚指出，歷史也會判斷說尼克遜是一個大悲劇中的殉道者或中心人物。我們認爲他並不想担任這種角色。他在尋求的不是『勝利』，而是爲保持國家榮耀和世界秩序所能接受的最低事物。」

英女王偕王夫訪巴黎 法總統蓬培度强調 西歐國家經濟團結

【巴黎十五日法新社電】今晚法國總統蓬培度在歡迎英女王伊利沙伯二世時表示西歐國家業已在經濟上團結，不管是從挪威海到地中海，或是從海洋各海岸到易北河。

上述話是在凡爾賽宮爲英女王及王夫菲臘親王而設的盛大宴會中發表演說時所說。同時參加該宴會的有英外相荷姆夫婦，英聯邦各大使，法國總理戴瑪夫婦，法國政府各領袖以及全世界各處的藝術家與經濟學家。

英女王夫婦是今日中午十二時（格林威治時間十一時）到達奧萊機場的。趨前迎逐的有法總統蓬培度夫婦。到達後貴賓即與蓬培度夫婦在總統府進餐，然後乘車去最近裝修好的貴賓館。英女王夫婦在去各省訪問之前，將在該處下榻。在今日他們所發表的演說中，英女王與法總統同時誓言，他們的國家將聯合起來，爲協助使歐洲成爲世界新的重要角式而努力。

【巴黎十五日法新社電】英女王伊利沙伯二世及菲臘親王，於今日上午十一時五十七分（格林威治時間上午十時五十七分）抵達巴黎奧里機場，在法國進行五天的官式訪問。法國總統蓬培度夫婦曾在機場歡迎他們。

【巴黎十五日合衆國際社電】英女王伊利沙伯二世已於今日抵達巴黎，在法國進行一項前所未有的官式訪問，兩國均希望藉這次訪問能替它們帶來兩國間友好關係的新紀元。

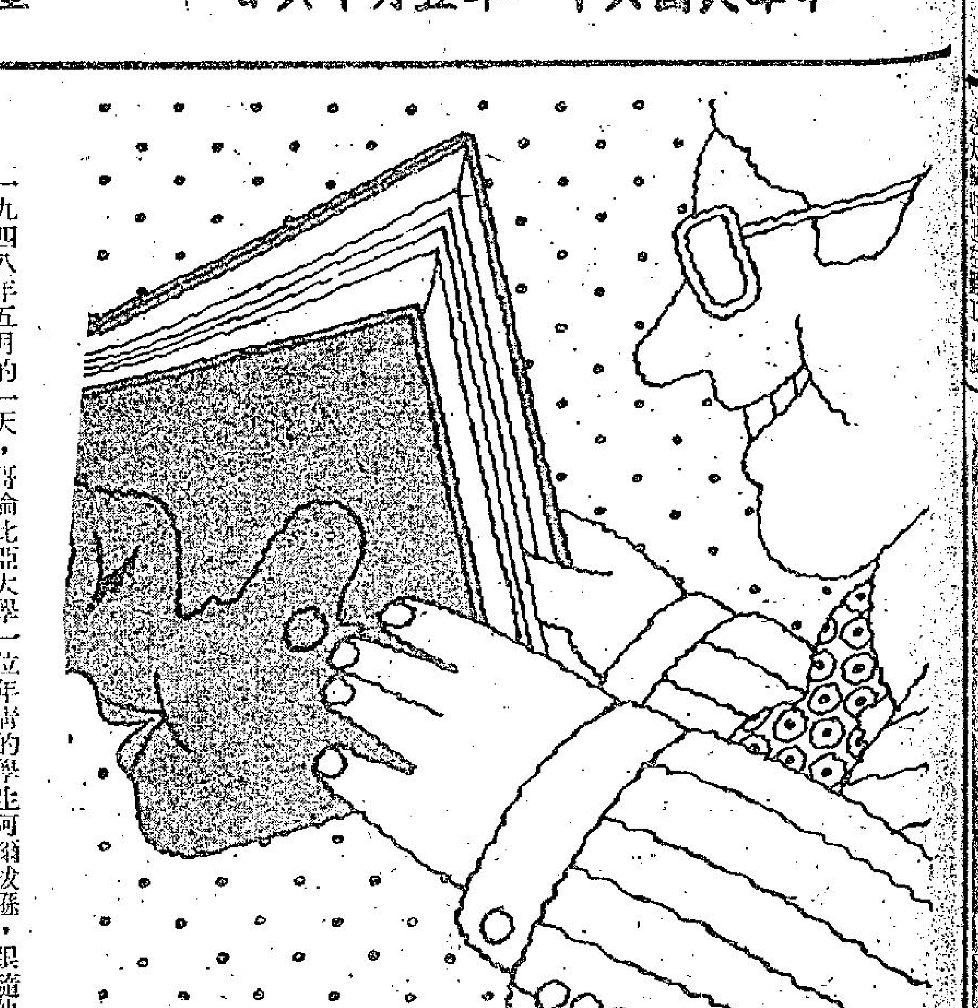
法國總統蓬培度伉儷，在英女王及其夫婿愛丁堡公爵自奧里機場的皇家空軍飛機踏出機艙時，上前親迎他們。雙方經過握手及舉行簡單的到步儀式，包括鳴禮炮一百零一響及高奏兩國國歌後，英女王與蓬培度總統一齊驅車前往法國總統府，舉行正式的歡迎儀式。

【巴黎十四日合衆國際社電】巴黎今日已準備就緒，以迎接英女王伊利沙伯二世之歷史性官式訪問──一項旨在重建兩國好友關係的訪問。

女王在王夫菲臘親王的陪同下，將於週一日以蓬培度總統盛賓身份抵此展開爲期五天的訪問。正當此英國獲准加入歐洲共同市場之際，這項訪問之目的在消除兩國間超過十年的互相猜忌。這種不友好關係在前總統戴高樂將軍兩度投票否決英國的成員資格時達到高潮。

一官員說：工人們將在今天停留家中懸掛國旗，並佈置其他裝飾物，在女王所經之沿途，每隔五十碼即挿有多面英法國旗，在一條繁華的大道，超過三百面[illegible]

錄音
性感小貓
工商晚報
寶吉樓
醫藥
七代祖傳四十餘年經驗



錄音帶中的歷史

「口述歷史」工作簡介

一九四八年五月的一天，哥倫比亞大學一位年青的學生阿爾拔遜，跟隨他的教授納雲斯前往訪問一位紐約銀行家麥安尼。這位學生完全不知道他正在從事一項歷史上嶄新的工作。他向納雲斯教授詢問這次訪問目的時，後者回答說：「口述的歷史。」到了今天，這句話已成為普遍的用語。

該次談話內容集中在紐約地下鐵路系統的興建過程。這次訪問意義重大的地方，是它開啓了一種有組織的和有計劃的系統，將參與歷史進展的人的回憶，他們在過去所見所聞和所做的事的資料，轉為文字的記錄。

今天，從夏威夷大學到馬里蘭州安那波里的美國海軍學院，和若干海外國家中的教育、學術和職業機構，推行的口述歷史計劃為數至少在二百三十個以上，計劃中還有近一百個。根據數年前在哥倫比亞大學成立的口述歷史協會的統計，通過這些計劃而接受訪問的人達二萬三千一百一十五人，平均每人接受訪問的時間為二小時半。他們的談話已提供了幾達七十萬零五千頁的資料。

二十四年前實現口述歷史這個觀念的納雲斯教授，更早之前已在一本題為「歷史之門」的著作中研究了這個問題。當時他寫道：「我們應設立一些組織，以有系統的方法向一些不平凡的人物搜羅口述和筆記的資料，以獲得對他們在過去六十年中參與的政治、經濟和文化生活更詳細的紀錄。」

納雲斯教授所依賴的是筆和筆記簿。約在一九五〇年，錄音機面世後，更為這種歷史研究工作開闢了新的境界。

今天，很多機構推行的口述歷史計劃，範圍擴展至社會科學一面，這些機構包括總統圖書館、大學、各州歷史協會、職業協會、醫藥機構和工業界，他們的題材可說是無窮無盡的，每隔數星期即有新的計劃。

例如，佛羅里達州邁亞美的皮膚病學基金會在過去十年中，訪問了七十五個美國和外國的主要皮膚病學家，記錄下他們思想和經驗。

杜倫大學的紐奧斯爵士樂檔案組，曾就紐奧連斯爵士樂風格的起源乃發展等問題，錄音訪問了四百四十五人。

為他大學的杜克印第安人口述歷史計劃，試圖錄取美國印第安人對美國歷史的看法，他們訪問了超過一千的印第安人，用一千五百小時的錄音帶。這項計劃還分別在其他六個州的大學中進行。

世界最龐大的口述歷史計劃，要算發源這項技巧的紐約市哥倫比亞大學所推行的。他們共訪問了二千五百人，錄音時間達一萬三千小時，所有這些錄音都抄成文字，提供了卅四萬二千五百頁的資料，佔整個美國口述歷史計劃所收集的資料的半數。

哥倫比亞大學收藏的資料，除了六百份自傳性質的回憶錄外，還包括如世界銀行、航運歷史，一九一一——一九四九年的中華民國、歷史學家談美國歷史，諾貝爾獎得主談科學研究等各種各樣的資料，該校收藏部的行政人員去年進行了一項調查，他們將六八年至七〇年期間在紐約時報頭版上列出過的所有死者名單，和他們收藏的口述歷史資料人名編目對照，從而看出他們的計劃做得是否全面。結果，在八十一個死者中，有六十九人列入編目中，其中且有五十人的資料是超過五頁的。

歷史學家最感與趣的，是總統圖書館推行的一些口述歷史計劃。例如密蘇里獨立城的杜魯門圖書館，一項有十年歷史的計劃，錄音訪問了一百四十七個人對杜魯門總統的回憶感想。這些人大部份都是杜魯門在從軍期間，或是入主白宮期內或在一九四八年競選總統運動中所認識的。

普林斯頓大學的一項口述歷史計劃，追溯了約翰．杜勒斯一生的史實。這項計劃在五年前完成，訪問了幾達三百人。所獲得的資料中，有些反映了杜勒斯在重要的外交政策問題上的觀點變化。

可以和哥倫比亞大學匹敵的是貝克萊加利福尼亞大學旺克勞夫圖書館的一項推行了十六年的計劃。這項計劃共訪問了二百一十五人，所得資料達三萬零三百三十六頁，題材包括對美國西部發展有貢獻的俄國移民；三藩市海灣地區的文學、藝術、攝影；和加利福尼亞釀酒工業發展史等。

很多接受訪問人，尤其那些涉及國家和國際政治的都請求在他們死後才將訪問發表。已故的美國高等法院法官，第二次大戰後參加紐倫堡審訊的美國主控官羅拔．傑克遜，便指定他提供予哥倫比亞大學的一千六百頁資料，要到一九八零年才准公開。甘迺迪圖書館從一九六四年以來進行的口述歷史計劃，訪問了九百多人。其中有些對他們透露的資料並無定下任何限制，有些則聲明發表這些資料要先獲得他們的批准。

口述歷史計劃的目的是搜集更多的資料，補充對一個時代或一個人的官方紀錄。他們的目標是為未來的歷史學家盡可能提供最多的資料。

口述歷史始創人納雲斯教授在去年三月逝世。但他對歷史研究技術的貢獻之大，是無庸置疑的。

太和記

盜竊會社

功，為他在橫濱藤町宿街建立的盜竊會社帶來了六十名社員，使其「公司」頓時增加了一支龐大的生力軍。

在盜竊會社的社員來說，可謂是犯罪世家，他們數十人合起來計算，所犯的案件起碼共三百件以上，這亦是經定罪的紀錄，如果不為警方發現緝獲者，相信數目在一倍以上。這會是囊括了盜竊歹徒的精華了社。

人手整備後，金子便在全體社員前對他們講述了一遍這所會社的社則。他們也沒有反對之聲，大家也同意。

其次的工作便是分派人手。第一組的工場爆竊組組長長坂專務麾下獲得分配十一名社員。這十一名是盜竊技術高超的老手。而第一組配備這些人馬就是被委派了爆竊大口的工場。

第二組越塚部長的旗下有十六名人選，陣容龐大，用以爆劫倉庫。

第三組橋元部長的手下只得六名盜竊技術還未成熟的社員，他們的工作就是摸竊、偷電線等低級工作。

除了三組分派的人馬外，金子社長自己本人也指揮一組特別組，二十四名社員供他直接管轄，他們專是強劫一些喝醉酒的人，將他們身上財物他移劫走。另還一組人也負責爆竊夾萬等事宜。

以上四組人在九個城市都縣實行幹沒本錢的買賣。盜竊回來的物品是要賣出的，於是金子便將贓物集中起來從一間另組的公司脫手。這間公司的社長亦由金子兼任。新會社的組長由橫濱市西區的贓物商田中久一郎負責，手下配有兩名社員作為助手，專門推售物品。

盜竊會社的正式營業從一九六八年開始，在短短一年中，其利潤急激上升，但其中也有一些社員為警方所捕獲。

「我們從不想到這等竊徒也有強大的組織作為後台，只認為他們是鼠竊狗偷之一，不過，關上十天八日便釋放他們了。那知他們背景如此呢？」山手警署一名探員道。

警方是沒有繼續追查的，而被捕的社員也非常口密，遵守會社的四大原則，在問口供時對探員一點也沒有透露後台的消息。

由於社員的合作，他們不但對會社有利，對自己也可謂省卻麻煩，大不了失去自己一個短短的時期。

金子也好像是赤派軍一般，對社員不用正式名字，在聯絡時只用公司的名義，在各大城市設立聯絡站，組織上是很有系統的。（續）

性感小貓

女人大多愛飼養寵物，人們亦喜歡以「性感野貓」來形容惹火尤物，且看附圖，便可信此言不假。

電視的問題

上述的英國電視節目，並不算最精彩的。去年夏天的時候，放映一套「世界性運動競賽」的片集，片中有很多裸體的夫婦，他們協議來一個比賽，是分頭去找人通姦，以與通姦次數最多的為勝利者，這種污穢的片集，真有點像小電影。

當劇中人與其他人物通姦的時候，並不是說說便算，觀衆可以目覩他們在床上纏綿的鏡頭，最震人心弦的，便是那些配音，當他們進入高潮境界時，你可以聽到清晰的呼吸聲。

現在英國有很多傳統的節目，也會加插一些裸女的鏡頭，例如有一套片集「第二次世界大戰」，也加上了一位跳舞女郎的表演，她在舞台上一切脫光，只留下G弦，鏡頭立刻對準她的G弦，維持了差不多一分鐘。

正式的直播脫衣舞，該國觀衆也可以看到的，該節目名為「女藝人」，主角是一位年青貌美的雅蘭小姐。

她在節目內，載歌載舞，一直把乳罩也脫了下來，她並沒有用其他東西圈着胸前，反而讓觀衆看過飽！

這一次，婦女們終於忍不住了，格拉斯高的婦女協會抗議地說：「我們最近才知道電視已成長起來了，這種成長起來的電視片，全是加上了所謂『藝術的真誠』。

「這種藝術的真誠，在字義上來說，並沒有什麼不對，但總是要讓女人們脫光了衣服，我們不相信只有女人脫衣才是藝術的真誠！」

在一九六四年，這種抗議已經如火如荼的了，那時雖然電視上還沒有裸體鏡頭，但有很多節目的對話或旁白，都充滿了意淫的味道，英國的婦女組織發起了一個清潔電視運動，可惜這個運動一眨眼便成過去。

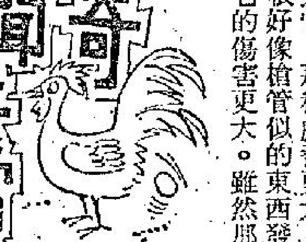
在「女藝人」演出之前，英國的麗的影聲也在一套公共關係的影片中，討論英國販賣禁書、黃色小說的情形，表面上這是一套相當嚴肅的影片，但事實上變成了介紹黃色小說給觀衆們，也介紹他們到那裏才買得到。

自從非洲的黑色巴當舞劇團在世界各地演出之後（香港也有演出），世界各地開始對無上裝不再感到驚異，但在美國電視上演時，仍要穿上乳罩，真使美國觀衆大歎沒有眼福，我們也不知道美國為什麼在這一方面，拼命保守起來，相信美國電視可列入世界最清潔的電視之一，而毫無愧色！

在幾個月之前，BBC第二台的一個訪問節目中，主持人邀請了一位蘇豪區的脫衣舞娘到電視台接受訪問，這位舞娘倒也很大方，主持人問她有關蘇豪區的情形，與及脫衣舞的生涯的時候，她竟不諱言地說過清楚。

節目主持人羅雲．艾也斯說：「我們邀請這位女郎來，目的是給

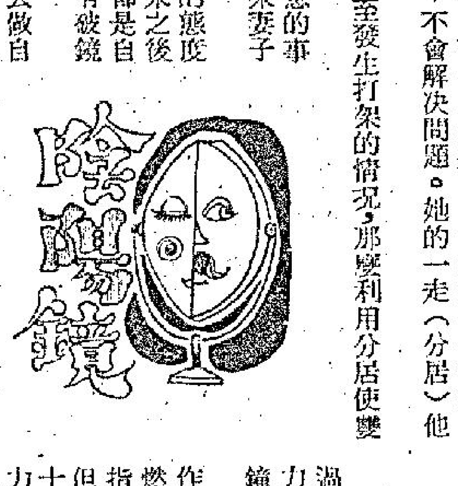
X光有害？



美國商品檢查署也有這樣子的報道：「X光檢視器可能有些設備不合標準，因此增加輻射線，使一部份給它照射的人受害，事實上即使設備十分完善的X光照射器，使用它的時間太長，仍是有危險的，大致上它只是適宜一次過照射十秒鐘，超過了它每一秒鐘的壓力逐漸加強，抵達某種程度，就有問題。還有一點，有時某些輻射線潛伏在一種最普通的商品裡面，偶然不慎，使用了它，也會發生了問題。特別是彩色電視，威脅更大，坐位愈是迫近它，那種威脅更大，因為電視機本身就有輻射線放出來，彩色電視有三根好像槍管似的東西發出光線，使它混和，變成一組有顏色的照片，無疑地它的傷害更大。雖然那種輻射線比不上X光照射那麼強烈，可是，它使用的時間比較X光長過不知多少倍，那樣子不能夠把它跟X光相提並論。」

這是事實，你坐在一架電視機的前面欣賞，可能連續着三個鐘頭，要是你照X光，決不會照五分鐘之久，這兩種東西要是對人體的健康有碍，那種損害當然不能夠根據它的破壞力計算，應該把壓力加進時間一起計算才對呀。㊄

分居



有時候，問題的發生不在感情上，而是在心理的積壓和桎梏。那麼，利用分居的辦法，使患精神病的人能夠安靜地接受醫生的治療，

這種做法往往對觸礁的婚姻事半功倍。

比如有一對夫婦，丈夫老是發脾氣。妻子以一怒之下回娘家。丈夫感到不安，便到醫生處接受診療。他暴躁的脾氣是他那種喜歡命令別人做事的個性做成的，當他看清楚自己之後，整個人都變了。他的妻子也回到他的身邊。如果妻子只會流淚和吵鬧，不會解決問題。她的一走（分居）他們的婚姻得救了。

如果一個家庭鬧得很不愉快，甚至發生打架的情況，那麼利用分居使雙方心平氣和。

普通的現象是，丈夫遇到不如意的事，他便責怪他的妻子。或者顛倒過來妻子責怪丈夫沒有一件事是做得對。

分居之後，他們互相推卸責任的態度可能保持一段時期，當他們冷靜下來之後，他們才會吃驚地發現，所有錯誤都是自己一手做成的。到那時候，夫婦才有破鏡重圓的機會。

分居可以使一個人能夠有時間去做自己一向想做的事情。（完）

旋轉引擎賽車

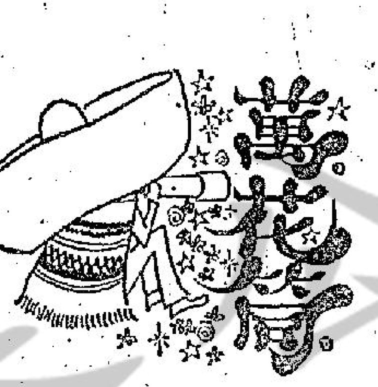
但這項提例仍有漏洞，因為誠如發明人佛斯運高博士曾提出：他專利權內有其他引擎設計，是這種變倍化辦法不適用的，不過，迄今此類引擎仍未被認真進行研究。

當初，NSU廠在一九六四年產製配旋轉引擎的「蜘蛛型」轎跑車後，即着手把它推出參加比賽，以求証明這種引擎除了具有上佳性能，還具有良好耐力。

一九六六年，德國賽車名將班諾維斯和史特倫士兩人，面對各種級數的GT型房車，憑着一輛「蜘蛛型」贏得一項德國長途越野冠軍賽。這部和其他參加比賽的「蜘蛛型」，都經過特別調整化油器和燃料供應系統，能發出淨動力六十五匹，可用的引擎速度高達每分鐘九千轉。

但一位德國改裝賽車專家更能把「蜘蛛型」作進一步改良為上佳的爬山賽車，那具單轉子而燃燒室容積為五百C．C．的「蜘蛛型」引擎，指標性被當作一千C．C．級的油塞引擎，但它在每分鐘一萬一千轉時，可發出九十二至九十七匹縶動馬力；不過，這引擎在六千轉以下動力微弱，作比賽啓動，引擎要加速至每分鐘七千轉才行。㊁

萬花筒



地下電影

魏欽舒維納的地下電影，通常是五分鐘，或半小時放映時間，充滿環肥燕瘦的裸女，加插不少動作，配上引人遐想「肉緊」的尖叫聲、呻吟聲。這和其它一些現代地下電影配上電子音樂，有異曲同工之妙。

安地華荷曾經拍了一部連續映足八個鐘頭的「帝國大廈」，祇拍頂部，他說那看來像生殖器。另一部默片，則拍一個男人的睡姿，映足六個鐘頭。最初放映時有觀衆五百人，但均感厭倦，半途離座，最後祇剩下五十人。華荷說：「厭煩，是我們生活的一部份。」日本有位實驗電影導演，亦曾在全片兩小時多內，祇從不同角度，映女體的；但也弄到很多觀衆不耐煩，拂袖而去。這等於簽簽珍饈百味、山珍海錯，也會使人生厭。

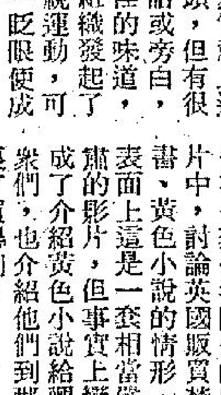
何況許多鏡頭經常幾分鐘也不動一動哩！

有些地下電影的鏡頭及剪接，則有很多花巧，甚至刮花底片作為配音。有些用拼貼畫手法，有些用萬花筒手法，有些用新聞處剪接法。但都不離「性」的象徵。

地下電影工作者認為世界一切都在變動不息。電腦變動了人類社會，核子科學變動了當代世界。道德觀在變動，性觀念在變動。我們慾望，我們愛，我們挫敗。為求真實，片中常出現粗言穢語，「在日常生活中我們不覺得猥褻，為甚麼在電影中卻不能忍受呢？」米卡士大聲疾呼的說。

另一位祇有八歲大的電影神童大衛模斯，「其火燄棒」亦成了地下電影經典之作。此外，畢特勃郎的「毋忘我」一片，全是一男一女在床上互相愛撫的鏡頭。米克庫沙的「擁抱我當我全裸時」一片，顧名思義，相信大家亦可想像到是怎樣「軟玉溫馨抱滿懷，春到人間花弄色，露滴牡丹開」的了。至於史坦柏卡芝，則分別拍攝親女兒出生實際過程、和太太全裸的胴體、和狗兒死後腐化的現象。他說：「出生、性愛、和死亡，那就是人生」。堅尼夫安加的「安樂窩開花記」、「人工噴泉」、「天蠍座昇起了」、「深紅色的剎那」、「煙花」等實驗電影，都富有「性」的視覺象徵。如果我們稍為細味，也會發覺其所用片題，也是別有用心的！

加勒比海有島嶼出售



你是否想過要購買一個海島呢？你想居住在一個免稅而有銀白色的沙灘、珊瑚礁、棕櫚樹和充分陽光而屬於你自己的小島嗎？

如果你希望這樣，你可以到加勒比海區域那裡，到那兒將會有人可以把一個海島出售給你，這個人名叫布朗先生，他的生涯就是和海洋打交道，對他而言，海洋像寶石一樣使他醉心。此人曾經充當過溫涉公爵的私人飛機駕駛員多年，現在他仍舊充任巴哈馬總督的特約飛行隊長，而且他本身亦是一名潛泳好手。

多年來，布朗曾經護衛海底寶藏的探求，他將會告訴你最好的途經是僱一艘小船，花一兩週的時間，在加勒比海的一連串小島上巡迴一週，而這些小島排列得像一串珊瑚頸鍊一樣，長達五、六十哩，而且這些小島差不多每一個都可以經由適當的談判而獲得，成為你合法的領土。

誠然，尋求你的島嶼王國，本身就是一種愉快的冒險，你乘着小船，在陽光下四處遨遊，然後在某一個隱蔽的港灣下碇，另一小舟上岸一遊，看看是否適合你的需求。

在這裡的每一個島嶼，由於氣候適宜，所以均有豐富的植物生長，海灣亦有魚、龍蝦、蟹等海產動物，陸上亦有獵物如班鳩、野鴨供人射獵，這一切的食物都是負責供給的，問題祇在你是否有辦法去取得而已。

這兒還有一個接近於正確的數字，可作為你購買一個島嶼的指南，購買一個五至十英畝的小島約需一萬五千美元左右，若購買一個二十英畝左右的島嶼，你需三萬美元左右，你祇要在加勒比海找到布朗先生，他就可以幫助他們安排一切。

新到 各式草帽 草蓆尼龍蓆 款色多 品質靚 價錢平

台灣民生物產有限公司　總店：九龍尖沙咀彌敦道一百一號（東英大廈）　分店：北角英皇道一三五至一四三號　旺角分店：荔枝角道廿二號（東興大廈）　灣仔分店：莊士敦道二十號（東生大廈）

商業

立信搬運有限公司 東門搬屋 H-720030·729484 K-627545·622941

安全搬屋公司 九K-675872·K-672704 港H-444566

中聯搬運公司 粵門搬屋 H-717922 708973 K-315656 850620

大人物公寓 港：744329 九：882974

大來公寓 冷暖房 尋樂及時·路數最多 旺角西洋菜街六十三號二樓滙豐銀行後便大來

工商晚報 分類廣告 銷數廣 效力大 收費廉
每段 大字四個 小字卅四 每天元半 上期收費 不折不扣
凡涉及法律性廣告，請攜同證件來本報辦理刊登手續。

（一）中區辦事處利源東街八號地下
電話：二式五四九五·二式壹式三八
（二）灣仔分域街十八號本報廣告部
電話：七二九三零七·七三零七零八
（三）彌敦道壹零零號東英大廈式零壹室生記租務處
（四）旺角彌敦道七五六號B地下（太子道口）
（五）油蔴地上海街三壹九號老寶公司
（六）九龍城周生生金行（太子道四三式號）
（七）青山道周生生珠寶金行有限公司（青山道三式六號）
（八）油蔴地周生生珠寶金行有限公司彌敦道分行（彌敦道式式壹號）
（九）旺角周生生珠寶金行有限公司（上海街六三壹至六三三號）
（十）深水埗周生生珠寶金行有限公司（大埔道四七號）
（十一）佐敦道周生生珠寶金行有限公司（佐敦道四七號L）
（十二）紅磡周生生珠寶金行有限公司（蕪湖街九十九至壹零壹號）
（十三）荃灣周生生珠寶金行有限公司荃灣分行（荃灣青山道）
（十四）元朗周生生珠寶金行有限公司（大馬路壹號E）

塑膠廠品 加工原料 亞加甸光油PVC光油、塑膠染料金銀粉片等代售亞加甸或PVC金銀底加光油菓盒聖誕或燭圍配件歡迎廠商購九龍新蒲崗康強洋樓洽地下19號·德信公司

打字機 油印機 新舊機特平 軒尼詩道二九一號 四樓 電H738540（中建）

熨金 代客加工各類製品 東莞街38號三樓 K842648

租售

我們的讀者：
如果你需要刊登分類小廣告的話，請將廣告文字列入表格，連同廣告費，郵寄香港灣仔分域街十八號工商晚報廣告部收，當即妥為登刊也。
工商晚報啓

茲函附港幣　拾　元（支票／郵票）請將下列晚報分類小廣告由　月　日起刊登　天
此致
工商晚報
刊戶：　　啓　一九　年　月　日
住址：　　電話：
請注意：如寄郵票，請將「支票」二字刪去，寄來支票則將「郵票」二字刪去
每段不超過「大字四個」「細字卅四個」登天元半三天四元半每單位不得超過四段

香港商科語言書院 安德烈博士主理·即招日夜新班，電話：858440
英文拼音·英語會話·日文·法文·救劑全科·GCE班·打字·簿記·德文·國語·珠算·出入口文員班·電腦專科班·TOFFL·信扎·中英會計班
旺角彌敦道607號新興大廈三樓（大人公司對面）
旺角彌敦道593號創興銀行大廈5樓電話：859364

洞玄術 [illegible]

招生 請搵入廚三十年作者教授烹飪 陳榮 電話：702126·711175 北角英皇道145三樓（民衆大廈）

出讓 電視機讓 全新24吋 西德無綫兩用軍視機 天綫藍鏡全新全套讓 百八元 電0.902159

洋樓招租 太子道905號頤園大廈八樓 千二百呎背北向南有車房 有意電K640609黃

賣吉樓 ○九榮基樓十五樓五百餘呎連天台交六萬四可分期地期長搵看更員

醫藥 蔡德芬專醫 耳鼻喉 頸癧 痰核 七代祖傳四十餘年經驗 [illegible]

祖傳四代中醫 岑國良 古方專醫一服見效 耳鼻喉 痛膿爛鳴塞涕臭血 一切喉症保証速愈

尿病 小便刺痛 一流黃白 一切尿病 保証根治 以上各症 免費檢驗 最新儀器

童星影片別具吸引力

現時歐洲影壇，最熱門的童星，仍然是麥里斯德，他主演的影片，大部份很賣座，以致他最近連續主演新片很多。據說他最近演出的「小英雄與亡命客」，極爲賣座。而且也得到許多人的歡迎，該片屬鄭氏公司發行。繼「小」片後，鄭氏公司又有一部以童星爲號召的影片，名爲「血剪驚魂」。該片在多年前放映時，極爲賣座，片中童星爲卜比德利斯高。他年紀雖輕，却不比麥里斯德遜色。這部片中的故事曲折離奇，爲一部益智的謀殺片，片中主角被人謀殺，獨幸被該小孩發覺。由此而牽引至水落石出，可謂極盡曲折之能事。

「血剪驚魂」一片，充滿了刺激和緊張，尤其是那個童星演技精湛，表現相當精彩。而該片的卡士，完全靠這一童星來號召。他的演技，確是有獨特之處，該片將於六月中旬上映。是一部相當有份量的好戲，值得向人們予以介紹的。

・華丘・

出色性格演員馬素彼斯菲

圖爲「霹靂殺手」中，馬素波斯菲與殺手沙治平根尼爾桌鬥智。

眞赫曼以演「密探霹靂火」而榮登本屆影帝的寶座，但這片的成功，除了眞赫曼之外，還有一個跟眞赫曼演對手戲的演員，功不可沒。沒有他，眞赫曼的演技，決不能發揮得那麼登峯造極。他對於眞赫曼，確收到了綠葉襯牡丹，相得益彰之妙。

這個出色的演員，是馬素波斯菲。他原是演技派的演員，從影也有相當的日子。但由於造型的關係，他演的都是反派的角色，因而也不大給人注意。可是，在「霹靂殺手」中，他的出色的演技，不僅與眞赫曼分庭抗禮，而且極盡搶鏡頭的能事。

在最近運抵本港的「霹靂殺手」一片，他担任的戲更重了。「霹靂殺手」描述一個被人出賣而繫獄十年的刧匪，出獄後把可疑的六個人一一手刃。馬素波斯菲担任的角色，就是與這個「殺手」接觸最多的一個人。他跟這個殺手，軟鬥、硬鬥，鬥智、鬥力，各盡所能，各出絕招。馬素波斯菲演

點滴銀光

來，使人嘆爲觀止。

聽說，馬素波斯菲連演了這幾部警匪片之後，他已爲許多製片人和導演爭取。他的星運，今後一定非常亨通。

王羽天王拳參加電影節

本屆在南韓舉行之亞洲電影節，嘉華利銘公司選出了兩部影片參展，一是王羽、張清清、江彬主演之「天王拳」，一是甄珍、湯蘭花、林友梅主演之「淘氣姑娘」。

「淘氣姑娘」去年上映，收入逾百萬，讚譽頗佳。至於「天王拳」一片，乃今年初完成者，是部民初拳擊片，寫一羣有志之士討軍閥、戰馬賊的悲壯故事，由高手丁善璽執導。王羽在片中，創造新拳法，打法跟過去不同，一新拳擊片風格，僉信在今屆影展中，會獲獎譽。

娛樂圈

方菁傳復出

年前曾在「香港歌劇院」獻唱，大露鋒芒的台灣歌星方菁，最近由台來港，頗有意思再披歌衫。不少夜總會及娛樂所宣傳人員得到消息，正密謀爭取中。

芳齡雙十的方菁，擅唱節奏輕快，帶喜劇性的歌曲，在香港歌劇院獻藝時，曾傾倒不少顧曲周郎，後因身體關係，休養了一個時期。她爲人豪爽坦白，健談而誠懇，在圈中時甚得人緣，故此次有關她復出的傳聞，頗受一般歌迷注視。

妙手對付扒竊色誘 呂奇新作針砭時病

俗語有所謂「唔怕生壞命，至怕改壞名」，呂奇拍這一部「蕩女神偷」，一般公認這片名十分煞食，極具吸引力！

故事中的恬妮、李琳琳、孟莉、施明、與秦祥林、陳駿、鄒是爲「三隻手」活動的扒手集團人物，妙手空空，神乎其技，喻爲「神偷」，十分貼切！

「蕩女」，是指她們利用本身美色，迷惑男士，乘男士們貪其大浪之時，取其財物。此中以孟莉最爲大胆，袒裼裸裎相向，柳下惠再生，也吃不消！既然吃不消，袋中銀紙被予取予携，不在話下了。

呂奇中途殺出，以其巧妙手法，玩弄李琳琳於股掌之上，出乎來個財色兼收！看來扒手集團還鬥不過單人匹馬的呂奇。

扒竊，自然不爲法律所容，以色惑人取財，亦非正當光明謀生技倆！呂奇透過這多采多姿故事，針砭時病，頗見突出。

圖爲「蕩女神偷」片中的李琳琳與呂奇。

放大鏡

胡燕妮演技受稱賞 最宜時代氣息角色

依達的小說人物，很具時代氣息，他們的生活是非常大胆和新潮的，很適宜拍時裝片。「輕煙」是依達的小說，現已由「文藝影業公司」拍爲電影，導演是宋存壽，演員有胡燕妮、柯俊雄、秦祥林、李湘等。

胡燕妮、柯俊雄、秦祥林、李湘等四人，是最佳的時裝片人選，因爲他們都是靚仔靚女，在配搭上是再適合不過，更且胡燕妮與李湘都是女人味十足的，演起文藝片來更是討好。

一次與依達談起了胡燕妮，他覺得他所寫的小說是最合胡燕妮演的，這不是說她的性格合適，而是她的外型討好。因爲依達的小說底女主角都是有獨立性格，敢作敢爲的都市女性，而胡燕妮的外型便有了這樣的優勢，那可能因爲他的樣貌有洋味罷！

依達不祇對胡燕妮的外型欣賞，對她的演技更爲欣賞，「輕煙」是依達的一個短篇小說，寫它時依達並沒有打算或者想像會有人要把它拍爲電影，祇是何裕業的太太看過那小說後，覺得很有興味向丈夫推荐，於是依達、何裕業和導演宋存壽三人便合作把它改編拍爲電影。

依達覺得胡燕妮是演他小說中的人物最傳神的一個，因爲以依達的小說拍成電影的劇本有很多，但從來沒有一個比胡燕妮演得更好的，「昨夜夢魂中」和「輕煙」便是最佳的例證。

依達對胡燕妮說，他要以胡燕妮爲模特兒，寫一個有精神病的女人她一生所遭遇的，使胡燕妮拍這個戲時能有機會盡量發揮她底演戲才華。胡燕妮聽依達這麼的一說整個人呆了。依達說她一定會演得好的，因爲藝霙李也曾演過這種角色。

「輕煙」的卡士相當强，有胡燕妮、柯俊雄、秦祥林、李湘。導演是宋存壽，片中的插曲是老闆何裕業往台請劉家昌特撰的。

・竹玲・

淺彈輕唱

丹鳳

自認新星，謙虛之至

「新星歌藝團」在大會堂演出，成員有白彪、金鋒、胡茵茵、張沖、楊羣、鄧光榮等。其實大都是很有名氣的明星，能夠自認「新星」，可謂謙虛之至。

男人領帶與女人褲子

法國新星羅莉，在康城電影節期間，穿着一套三點皮製泳裝。其下半截，平時可作爲腰帶用。

在今日，男人一條領帶的料子，已比女人一條褲子的料子更多了。

色情電影，座無虛設

吉隆坡每日有超過十五部色情的「成人電影」上映，各院均座無虛設。在香港，何嘗有二致？

武術發揮潛力 切忌走火入魔

銀河闊步

思微

走進嘉禾片廠的廠棚，令人有一個感覺：這裡並非片廠，而是合氣道武館！原因就是，他們拍的第一場佈景，是韓國合氣道總館，池漢載以本來面目出任師父，而他的一班弟子，也都是合氣道明星，如茅瑛、白鷹、洪金寶、楊威，甚至「忍者空手道」創始人黃家達，也拜池漢載爲師，做個「寄名」弟子。

黃家達拜在池漢載門下，主要的理由當然是爲了拍戲，他飾演的角色，也正是合氣道中可以出去「開山立萬」的七段弟子，所以，他起碼也要學習懂得運用合氣道的招式。爲了學習合氣道招式，當然地必須要了解合氣道的練功秘訣。我問黃家達：「學表面功夫不就更速成了嗎？」

「你聽過走火入魔的故事嗎？」黃家達反問，今天才聽到。黃家達說，每一派武功，都有他們的基本練功法。武術的運用，是發揮人的潛力，和用最適當方法去發出最巨大的力量。由於各家各派的方法不同，才有各門各派的分別。不得其方法，勉强用力，不是不可以，但却不免因此受了內傷，要是嚴重些，還可能震盪過度，折斷或淤塞了經脈，便變成殘廢，這就是所謂「走火入魔」了。

黃家達又說：他覺得武術不應分門派，因爲武林一脈，原是「四海一家」，如果這世上要是有一位武功「通神」的高手的話，那麼，他一定是兼蓄各家各派的武功在一身，往無不利，招無虛發。他現在能有機會跟合氣道這麼一位出神入化的師父學多一門武功，算是造化。

在黃家達的武功造詣來說，他是日本空手道掌門人十段長谷治郎的嫡傳弟子，一九六八年從日本學藝回來，即爲空手道黑帶三段，同時，他又是龍形拳與白眉拳的好手，揉合鐵沙掌，創了「忍者空手道」，現在又在消化合氣道，無異使自己的功力，更[illegible]

七先生

龍公

人盡其材

何守信于洋 互談戀愛經

富國影業公司日昨假漢宮酒樓舉行記者招待會，報導該公司創業作「蕩寇灘」攝製經過，上映事宜，及介紹片中主角與記者見面。

該公司出席的，有「蕩寇灘」的導演吳思遠，副導演陳華，主角何守信、于洋、劉大川、方野、孫嵐、山怪等衆。此外還有幾個主角，如陳星、陳觀泰、林玉美等，都以身在外地，或因事未克列席。

據吳思遠表示：該片拍攝時，雖曾發生過一些麻煩，都幸得順利解決，故他最操心和深感難過的，還是各主角在拍打鬥鏡頭時，都拚命放盡，有如眞打眞鬥，驚險鏡頭，不斷出現，他們的用心，自然都是想影片拍得好，正惟如此，才使他感到無以爲報。

講完打殺，話題轉到愛情方面據孫嵐爆出內幕，于洋和林玉美好戲期中，感情進展得極快，如今已快將論婚嫁，難得于洋也直認不諱，還說他本來要到台灣探望林玉美的，但因林玉美如今亦有意來港，所以他索性在港等候。有人又訪何守信，他和歐嘉慧的感情進展如何，何守信說：他們認識還未到一年，一切未免言之尚早。

花團錦簇

張寶之多才多藝

張寶之離港赴椰加達前，約了途中演唱於泗水、孟隆、孟加錫等地，備受歡迎，好評如潮。與張寶之同去者有湯蘭花、凌峯、方洪、陳小萍等。預定和張寶之共同演出越劇的是林松義。後因林松義入境手續尚未辦好，祇能臨時改人，而和現在的拍檔凌峯合作演出歌劇「戲鳳」。張寶之前身爲粵語明星，故對歌劇演出，七情上面，表情入木三分，是個多才多藝之年輕女歌手。

・大人・

周嘉麗由台回港

周嘉麗已自台灣回，仍獻唱於「金舫」。周嘉麗本來之藝名爲周海麗，與乃妹海燕同爲海字輩。因投入「邵氏」而改作嘉麗。周嘉麗與周海燕在「金舫」，是表演式的演唱。兩姊妹雖爲歌壇新秀，却因一個爲明星，一個則是模特兒，站立於舞台上，一點不會有怯場之感。

白蘭歌藝躍進

「甘露」以大堆頭歌星見稱於歌壇。晚市很難找到座位。歌星中，白蘭艷麗如花，歌藝比前進步很多。白蘭台上風華絕代，台下與同事間感情融洽。她最喜歡唱粵語時代曲「一水隔天涯」。每晚有很多客人點她唱此曲。而白蘭唱來，言語字正腔圓，絕不輸於苗金鳳。

溫暖的鼓勵

雨季來臨，連日豪雨，低地變成了小河。而「皇都」戲院內，小天使之演出，照樣如火如荼。聽衆兼觀衆，往往看完後，親自送很多生菓與糖果到後台。有的甚至於當場送上舞台，給那些高興得裂開了小嘴的崩牙妹！（圖爲：張寶之）

港九影院聯合廣告

紅約·大華·全冠
今天五場請早
七條壯士刼金磚，行動全科學化，過程驚險緊張！
歐洲公司麗趣歐美性感巨片　七彩闊幕全新印本
七金剛
露珊娜·波絲狄妲、菲立·李萊、加士東·莫仙主演
金冠明天早場：時來運轉

東方·凱聲
第十二天　十二點正、三點、六點、九點半　聯美巨片
史提夫·麥昆　查理士·布朗臣　占士·加納　占士·高寶
龍虎榜
盛況依然！

利舞臺·海運
最後兩天　霍士公司貢獻　兒童不宜
榮獲本屆奧斯卡金像獎五項巨片！
密探霹靂火
一氣呵成　絕無冷場
後天獻映：成濕經紀
[illegible]

華盛頓·總統
旺場！第二週映
哥倫比亞公司出品愛情巨片
蠻漢氣刁妻
伊莉莎白泰萊　米高堅　蘇珊娜約克主演
變生爭男醋海一波，愛鐵角亂三情一麗
華盛頓午夜場：桃色兒車

樂聲·麗聲
狂滿第二週五場映
歐陸出品最犀利的成人電影
滾滾滾紅綠到黑！
歐洲大胆肉感合演
七彩闊幕兒童不宜
瑞典貨唔係個皮，丹麥片乎其後
今午十點半場樂聲：裸行艷麗隔花
今晚一午夜：麗聲：女屍戀癖

國華·國賓·民國·國都
國華K640030　國賓K208917
今日五場　岳楓　程剛　張徹　李菁　何莉莉　施思主演　羣英會
最後映　嘉禾　榮譽獻　巨　李小龍　苗可秀主演　唐山大兄
多謝老闆娘快放映將蕩寇灘
只映今天四場　野姑娘　李菁　凌雲主演　日映青春鼓王　今五點半風流軍護士　倩醫
最後今天五場　羣英會　三大導演十數作合主演紅星　明天蕩女桃花處處開

翡翠·娛樂·荷李活·倫敦·黃金·亞洲
越越旺映　今天五場　翡翠李黃加夜　荷活金午
國華國都觀塘福星永華美麗宮映
鐵弓緣　胭脂虎　白水灘
羣英會
三位權威導演破例傾力合作
邵氏全體男女紅星演出
娛樂至上·唯我獨尊

油麻地 K849612　樂宮
今晚兩場　七點半·九點九
亞洲最强威舞歌團　寶珠歌舞團
三十彩節目精美舞蹈歌妙服裝最佳人

今天五場　鄭氏發行緊張打鬥巨片
龍虎羣英　風雲虎豹英大會龍
明天獻映　蕩寇灘　何守信初上銀幕

京華·新聲
最後今明兩天
恩培羅公司香艷大胆驚險謀殺片
蘇珊翠芝·巴利依雲斯演
蛇蠍淫娃
連環大追殺　明晚九點半先映
今十點午場京華江龍門新一七破務·今晚一午夜場：華湖虎·聲一勇特黨

新舞台·城東·利多·域多利·都皇·后皇·華文
最後今五場　美高梅再版發行刺激片
所羅門王寶藏　史超域格蘭加　狄波拉嘉
明天換映　空中怪客
新舞台　今天五場電影　金燕子　明天獻映　橫街直擂出重圍
明早城利多滿金台新合情　天場多·玉堂舞·關

皇都　今天兩場　時間七點半九點半　小天使　兒童舞蹈團
最後四場　文華五場　嘉禾公司巨片　李小龍一鳴驚人主演
唐山大兄
文華夜場：金燕子·飛爪賊　早場：皇后：抗戰明
明天三院大盛獻　蕩寇灘　全功夫拳擊片

百樂門·百樂
萬勿錯過·未看從速
今天五場請早
玉香溫抱與·桑莉桃黛·更一步大胆作傑
活色生香姊妹花
兒童不宜
故事香艷　大鏡頭　春色迷人　開門見山

新都·樂都·仙樂·英京·英華
新都K773306　樂都K672331　仙樂K862966　英京K924567　英華K211655
新都樂都：今天　被遺忘的女人　申東鈞　金佳賢
仙樂：瘋　詩甄珍　柯俊雄
英京英華：霸王拳　王羽　丁善璽
五場
五院早場：我不婚·離人·情密·秘迷·魂入陣·三告·狀城·橫艷

金陵·寶聲
今天盛大聯映
嘉禾公司破三百萬大成功巨片
李小龍：唐山大兄
監製：鄒文懷·編導：羅維
今五點半金陵：血寶劍·寶聲：雄大戰

明珠·麗聲·戲院
今映四場　最受高尚　立體銀幕
仙樂飄飄處處聞
放映時間十一點半、二點、五點半、九點正　票價二元、三元、四元、五七
金像影后　茱莉安德絲　得獎傑作　人情濃　娛樂豐富　性　郁

聯邦
最後五場　武打衝門巨片
唐山大兄
李小龍　榮威作
明天八場早場　播波海仙妖魔
明天蕩寇灘

新華·京都·豪華·快樂·金門
龍城　恒星　北河　民樂　國賓　麗華　麗都
最後五場　金門四場
李小龍領銜主演
唐山大兄
明天三院五場　蕩寇灘　拳擊巨片
午夜場：豪華：多辣手智星；快樂：龍虎仇記；金門：明星特警　早場：金雕大決鬥

連日滿！今天五場
歐洲出品成人有味色情巨片
B新敢B勁：碧姬史嘉　大胆之作
色情女劍客
駛摳盤片　路數包試　何服同丹　春食需　兒童不宜
新華午夜場：賭王衛冕戰

最後兩天　全綫五場
富華出品歌頌女性魅力奇情巨片
恬妮　柯俊雄　白鷹　江彬　陳浩　孟莉　主演　周旭江　導演
五虎擢花
後天獻映　蕩女神偷
今早場公餘　北河騎劫·正胭脂馬　龍城慾殺人·海王

工商晚報 日報

銷量最宏大
柯式印刷精美　登廣告收效大

奇華餅家著名結婚禮餅

譽滿港九，逢人話好
曾經試過，讚不絕口

總行：上海街四五八號　電話：八五〇八四四
分行：上海街三百二十號　電話：八五一四三三
深水埗分行：北河街一百八十九號　電話：八四六四五八二
分行青山道昌華街卅三至卅五號（近蘇屋村）電話：七一壹六一弍

分類廣告

醫藥

黃華東
專科痔瘻蟲病

虫　痔

九龍彌敦道十時至晚十一時在九龍彌敦道二號〇弍樓（倫敦戲院對面）
新久痔瘻不用刀割，勿須停止工作，醫好不復發。
下午二時至七時在香港英皇道水星街17號二樓（近成報車站）

百年老牌　大佛腸胃丸
電話：八四〇一六九　八〇九二一九　二三三一七九　四〇六三六

潘柏
九龍彌敦道三一二號三樓
（油麻地南京街口）
御醫祖傳秘方，主治……

善補靈藥
外施　知名　妙藥

羅馬的誕生

集郵雜談

博文

無論那一國的首都，都不及羅馬那麼的古代遺蹟，這因為羅馬不是一日的羅馬，羅馬有很悠久的歷史的，提到這點，想起一段有趣味的傳說，是關於羅馬的誕生。

我們明白一個城市的繁榮或是一個國家的強盛，都是逐步地伸展着的，羅馬的遠事是不可考了，然因為國家強盛的原故，人民便也認是神人或是大英雄的遺裔，義大利人相信他們是特拉的大英雄，伊尼阿的後裔，公歷紀元之前約一千年，特拉城被圍，伊尼阿背着老父要開西斯他手牽着幼兒逃亡，義大利在一九六〇年四月七日所出世界難民年紀念郵票兩種二十五L與六十L郵票，圖案描寫那個故事的當時逃難的情況，原圖乃是義大利古代畫家拉腓爾所繪，題名「波哥之火」（見圖），他們沿着地中海海岸到迎太基，得他的母親愛與美麗女神的幫助，到義大利的西岸，伊尼阿因娶過難續娶拉丁尼斯的女兒為妻，後來繼承他的岳丈的王位。

相傳數代之後，紐密托原是阿爾巴的國王位，但給他的弟弟隆加篡位，紐密托沒有兒子，祇有一個女兒利阿西爾維亞，隆加不許他的姪女結婚，恐怕她會有後嗣，他王位將來恐會有動搖，誰知利阿亞爾維亞竟然秘密結婚，產了一對孿生孩子，他們的父親就是天神馬斯，隆加知道了大怒起來，將那一對新生的嬰孩放在搖籃裏去，送到泰柏河，讓他們漂浮，然而天不絕人，搖籃沖到沙灘邊了，後得一隻母狼將籃子口啣到山上去，更用牠自己的乳養活了那兩個嬰孩，後來山牧羊人所發見，收為兒子，他們長大後，探悉了底蘊，決意復仇，最後將隆加殺死，恢復他們的祖父的王位，那一對孿生兄弟便是羅牟拉斯與馬利斯。

在羅馬我們會很容易看見一座小型雕刻像，刻着一隻母狼餵着乳，兩個小孩引頸啜吮，那便是羅牟拉斯與馬斯兩兄弟了，這是仿照中世紀最著名的雕刻品製成，外國遊客很喜歡買一座以為漫遊羅馬的紀念。義大利在一九二九年舉行羅馬創立紀念，有出紀念郵票，圖刻那種刻像（見圖）。

羅牟拉斯與利馬斯回到母狼養活他們的地方，巴拉泰恩山俯望下去，想在山下建築一座大城，但是在這兩兄弟當中由誰設計呢？後來決定誰先看見飛馬在天空飛過，便歸誰負責，結果羅牟拉斯首先看見，城就歸他設計。

義大利在一九三八年十月二十八日所出的新義大利帝國宣佈成立一週年紀念郵票，圖案有描寫羅牟拉斯建立地基（見圖），在城牆築成之後，利馬斯高躍進，羅牟拉斯認為他藐視自己，盛怒之下，竟將弟弟殺死，自己完成這城名為羅馬，這是在公歷紀元前七五三年的事，在當時各方的人都到那個新築的城，但全屬男性，因為需要女人的郵票，羅牟拉斯派人到薩平城去，楊言召請那處的婦女到城參觀競技會，其實是計誘她們來做妻室的，把她們留下，不准離去，薩平隨後跟羅馬打起仗來，這使薩平婦女都難堪，因為一方面是丈夫，另一方面是父老與兄弟，她們趕快出來勸息戰爭，終於到羅馬與薩平併合，由羅牟拉斯與薩平王泰塔斯共理政務，後由羅牟拉斯一統了兩城，後來又產生了一個神話，羅牟拉斯駕御但的父親，馬拉斯進來的馬車升天，羅馬人尊羅牟拉斯為賴那斯神，義大利在一九三三年五月二十日所出紀念義大利空軍訪問美國紀念航空郵票，其中圖案有描繪義大利國旗，義國國王埃曼尼爾三世紀與羅牟拉斯駕鐵馬，象徵飛行）（見圖）。

生趣

豆腐好吃磨豆難

一般人形容某樣食品又平又好的時候，總愛說：「豆腐嘅價錢，燒鵝嘅味道」。事實上，在萬物騰貴的今日，豆腐仍能保持其廉價，確是大衆化食品。

記得在小學時曾唸過一篇這樣的一首短詩：「採豆子，磨豆腐，豆腐好吃，磨豆苦。」說真的：豆腐不單好吃，容易消化，同時也是極富有營養的一種食物。但是：如果提起磨豆腐那種滋味就辛苦極了！

早年前做豆腐都是用人工來磨豆的，沒有現在這麼方便有「電磨」。所以磨豆腐的滋味，實在難挺，做豆腐的過程是這樣的。

俗語有句話說：「人是泥做的」一點兒也不錯，豆腐是水做的。

做豆腐的豆子，首先要加以選擇，這是必要的，好的豆，可以做到很多豆腐。

一些豆子，看來非常「飽滿」，顏色金黃，非常結實，然而往往就做不出好豆腐來，數量不但少也不好吃，這種豆就好像一些人一樣，「外強中乾」，「繡花枕」，中看不中吃。相反的，那些不入眼的細小豆子，個子卻「非常結實」，做出豆腐數量亦多，通常這些豆都是很細粒，顏色是青中帶淡黃色的，做出來的豆腐清潔可口！味道奇佳！

豆子選擇後，就要去殼（因為做豆腐的師傅很多，各人有異，有些要去殼，有些人做是不去殼的），豆子晒乾後，非常簡單，用磨來除殼，七八十斤的豆，用電磨三分鐘就可以了，用人力也祇不過十五分多一點。去殼的豆子就在磨中如果不被損碎，必須在「磨心」放一枚一分錢的銅錢，或二角錢的銀角。除去殼的豆子，要在水中浸上二個半小時，連殼一起浸的就要四五個小時才可以磨了。最少要兩個人，最多是三個。磨豆腐，就是一個人（或兩人）拉磨石，另一位就放豆入磨孔。磨豆腐另一個好處就是培養身體健康，因為在磨豆腐是全身肌肉都在動，腳力，手力，如磨上三四年豆腐，的確是一位「健美」的「標準先生」！

豆經過磨出來後，成了「漿狀」，這些漿狀的液體便倒進大鍋裡去煮沸。漿狀的豆汁在大鍋裡煮沸大約要半個小時。這也是製造豆腐過程中極重要一步驟，相信各位有時也會吃到一些「嗅火煙」味的豆腐，這就是因為在煮漿時沒有「看家本領」了！

煮沸了的豆漿，是要利用一隻大水缸盛的，那麼就得有一只大籮和一塊約四碼的薄紗布把豆腐渣滓隔掉。經過薄紗隔濾過的豆漿便成了「豆精」了。這個時候的豆精如果放些糖進去，加一點冰塊便成了街邊賣的「豆精雪」，每天早上我們幾兄妹都是每人一杯熱騰騰的豆精加一粒鷄蛋進去，真是一杯可口又富於營養的飲料。

滾滾的豆精還要加上一些「鹽滷水」或「石膏」的做豆腐原料才能成為豆腐，這些加了原料的豆精就要馬上把缸密封，通常放上一個蓋，就可以了，密封大約要四十分鐘。這時當打開了缸蓋就成了嫩滑的「豆腐花了」，祇要把這些豆腐花用特製木板較它幾下就成了真正的豆腐。

然後將這些豆腐放進特製的小四方豆腐格，用薄紗布包起來就成了一塊一塊的白豆腐（有人也稱造水豆腐）把這些白豆腐放進油鍋裡去炸，就成了油炸豆腐，油我們是用上等的花生油，也有人用上等的本地椰油。金黃色的油炸豆腐如放一些辣醬真是美味可口極了。「豆子就是這麼的可以做出豆精，豆腐花，白豆腐，油炸豆腐，豆腐皮和豆腐粒。

豆是最富營養的食物，做豆腐人家差不多不要買菜，好像嫩滑的豆腐花放些蝦，猪肉或鷄肉去煮，就可算是上等的菜餚。白豆腐和油炸豆腐也一樣可以拿來做菜。

做豆腐人家每日通常都製造兩造豆腐應市，第一造豆腐是從凌晨三點開始工作，清晨六點就可以拿去應市了，而在這個時候正是「春眠不覺曉」的時候。第二造豆腐是從上午八點做到中午十二點半，在下午一點正利市。所以在家裡做豆腐的都得化上十多個工作時間，在市場上，祇化兩個多鐘頭就賣光了。

一窩蜂貪新鮮的體驗

·鉛刀·

貪新鮮，那幾乎是每一個人的通病。貪新不是壞事，其實也不能稱之為「病」，問題祇在大家「貪新」之際，不要忘掉舊的，甚至忘恩負義。

俗語說：新「廁」所，香三天。這句話有兩種可能的解釋。一是說一個新的廁所建成啓用後，祇能維持三天清潔；三天之後，就逐漸污穢；不過另一個解釋則可能是：新廁所大受歡迎，其門如市，但三天過後，這種熱鬧的情況已不能持續。兩種解釋雖然有所不同，但說明人類愛好新鮮事物的心理，卻始終一樣。

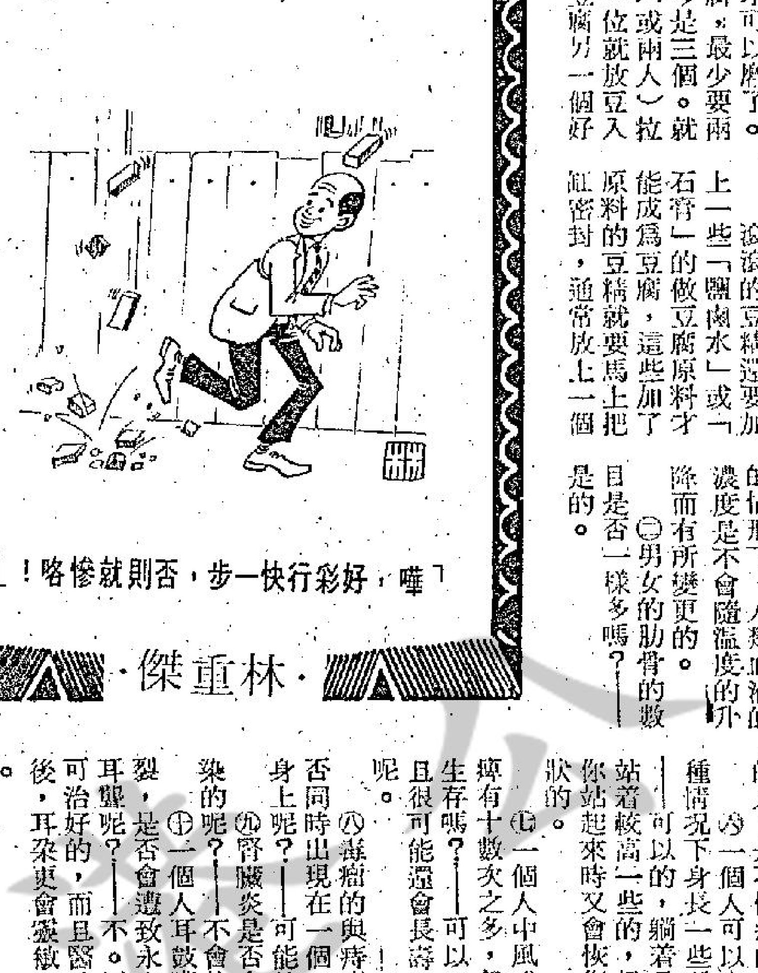
新公司開張，多半生意滔滔，尤其是一般食物館及酒家，初啓市的一頭半個月，許多人都懷着好奇的心理前來一試味道，看一看內部裝飾，够不够輝煌，侍應生是否溫文有禮。往往第一天的「光臨」，給他的印象够不够好，就可以決定以後是否來「幫襯」。如若食物不新鮮，招呼不大好，那就沒有第二次，而回去平時常光顧的一間。

不過貪新鮮有時是自討苦吃的。筆者前天（星期日）就與家人同到一家新開張才第三天的茶樓品茗。星期日，茶樓多半客滿，這是香港每個市民應有的常識，因此我那一次去喝早茶，其實一心想看看那間新茶樓的設備如何，喝茶還是其次。那天剛巧是母親節。

豈知剛到達茶樓門前，祇見有兩條人龍，分別從東西兩方進入，不規則的情形，直像戲院散場。更奇怪的是：新茶樓門前，掛着「滿座」牌，人人看了，都首先發出一個會心微笑，然後才現出失望之情。不過既來之，則安之，這些貪新的茶客，就毫不遲疑，繼續上樓。一看！果然座無虛設。結果，在茶樓巡巡等等，在搶着一張檯。坐下來半天，還沒有人收拾檯上狼藉殘羹；又半天之後，茶才泡上來。渴了一口茶，習慣上當然是叫點心吃了。豈料候了再又過半天，始終不見有人推點心車經過。至後來才發覺：由於茶客太多，廚部供不應求，茶客站在廚房門口，等候點心；點心車一推出，大家就一擁上前，搶個乾淨。那一天，吃了一頓很不開心的早茶，亦等於活受罪。由於自已不習慣爭爭搶搶，因此只拿到幾籠飽子（飽子沒人搶，才得以上市」。眞是「食飽包食飽」。

貪新，有時眞是自己找自己厭煩。有一個說法：新戲院開張，第一天第一場。不宜進場究竟甚麼原因，我却不大清楚，那大概祇是一種迷信的說法，大家穿鑿附會吧了。

漫畫節目



「哇，好彩行快一步，否則就慘咯！」

·林重傑·

兒童智力測驗

碧嘉

每一個做父母的，都希望自己的孩子的智力是比人高一等，即使不能做到高人一等，但也應該是符合該年齡階段的智能標準，究竟什麼程度的智能才算是達到標準呢？你可以依照下列的舉例去測驗孩子的智能。

三歲大的兒童，應該懂得形狀上的分別，你可以把不同的形狀每種畫兩個出來，叫他找出相同的一對。你對他同時說出兩個數字來，叫他依照着覆述一次，如果兩個數字都說得對，便合標準了。或者你畫一條直的線，曲的線，十字線給他看，要她依照着畫出來，如果全部畫出來，便算是合標準了。

四歲大的兒童，應該懂得某一些東西的用途，例如：他知道時鐘是用來做什麼？鉛筆有什麼用？椅子用來做什麼等。當你畫一個圓圈，然後再畫兩枝指針，再畫中間的小點，到差不多完成時，叫他猜猜你在畫什麼？如果他能夠一口氣說出這是時鐘，便算是合標準了。四歲大的兒童，應該能夠自一起數至二十了。對於那些缺少某一部份器官的臉型，他亦應該能解釋清楚完滿地指出遺漏的部份。

五歲大的兒童，應該可以分辨出紅、白、黑、黃等四種主要顏色。同時，他亦應該懂得摺紙，例如摺成三角形和四方形，並且能一口說出一件東西是[illegible]形。物體的大小、高矮和輕重亦可分辨。可以從一數至一百，中央沒有錯漏才算合標準。

六歲大的兒童對於積木的摹仿，應該可以毫無困難的去完成，用各種不同形狀和顏色的積木，去砌成一個圖案或一件物體，可以讓他依照着說明書上的圖形去砌。有一種活動的砌圖片，把圖片抽起，只留下抽象的圖形，看他能否憑記憶力和智能去完成。

一些推理性的動用腦根問題，例如：××是你的表哥，你是××的誰人，或者問他，母親的母親是誰？祖父是誰的父親？故意對他說一些不合理的說話，例如：用紅鉛筆寫藍字。

六歲大的兒童，應該懂得用力去扭乾濕手巾上的水份；自己能夠穿襪穿鞋，並且可以正確地穿上過頭的衣服，而不會把前後倒轉過來。能夠完整地覆述別人對他所說過的話，才算是符合智能的標準。

孩子的智能合標準，當然是值得高興和欣慰，即使不符合標準，也不應該灰心，其實他可能不是笨拙，而是由於父母平日的疏於教導和啓發，因為天才兒童除了先天條件外，後天的培養亦是很重要的，教導孩子是應該隨時隨地的，而且還要有耐心。

對你自己的生理你知道多少？

韋明

你對自己身體的奧妙知道得多嗎？有很多健康知識是人們所常常忽略的，這裡告訴你一些正確的答案。

㈠夏天溫度增高會使人的血液趨於淡薄嗎？——不會的，在正常的情形下，人類血液的濃度是不會隨溫度的升降而有所變更的。

㈡男女的肋骨的數目是否一樣多嗎？——是的。

㈢瘋癲症是否由遺傳而來的呢？——不是。

㈣嬰兒有味覺嗎？——有的，而且非常靈敏。

㈤一個不怕癢的人，是否不正常呢？——不，有一些身體極強壯的人，是不怕癢的。

㈥一個人可以在何種情況下長高一些嗎？——可以的，躺着是比站着較高一些的，但等你站起來時又會恢復原狀的。

㈦一個人中風或癱瘓有十數次之多，仍能生存嗎？——可以，而且很可能還會長壽一些呢。

㈧毒瘤的與痔瘡會否同時出現在一個人的身上呢？——可能的。

㈨腎臟炎是否會傳染的呢？——不會的。

㈩一個人耳鼓膜破裂，是否會導致永久的耳聾呢？——不。這是可治好的，而且醫治好後，耳朵更會靈敏一些。

(十一)梅毒會遺傳嗎？——是胎傳，由母體而傳得的。

(十二)紅鼻子會否發現在一個不喝酒者的身上？——可能。

(十三)人類的頭髮，夏天長得快，抑或冬天長得快？——夏天。

(十四)一件東西浸入沸水半分鐘，能否殺滅附在其上的細菌嗎？——不够，最少需時十分鐘。

(十五)一個人患有部份風濕症，可能牽及全身嗎？——可能的。

(十六)情緒緊張的，可否使乳白的奶汁變酸呢？——不能。

(十七)向左側而睡，是否有害於心臟呢？——不會。

(十八)成年人患糖尿病者，是女性多呢，還是男性多呢？——女性多，與男性是三與二之比。

(十九)人的胃若被割去一部份，是否仍能生存下去呢？——能，只需有十五分之一的胃就能活下去的。

(二十)住在山地的人血液中的紅血球是否會比住在平原的人較多呢？——是的。

(二十一)毛髮無意中吃下胃裡，會引致胃病嗎？——不會妨礙消化。

(二十二)胎痣是否只會生在人體上的某一個固定部位呢？——人身體各部份都會發現胎痣的。

(二十三)孩童到底應有幾顆牙齒？——二十顆。

(二十四)輸血給孕婦對胎兒的遺傳有關係嗎？——毫無。

(二十五)受寒是否招致貧血的可能——不會的。

(二十六)動物也會患神經病嗎？——會的。

(二十七)神經崩潰能延長多久呢？——可能延至一天。

(二十八)撞傷部份的皮膚會變黑或變藍，原因何在？——因血液凝積在一起。

(二十九)散光症是否會因年齡的增加而逐漸復原？——有時會的。

(三十)人體內眞有「浮肋骨」存在嗎？——有的，不與胸骨相連，祇相接於脊骨上的兩條就是。

香口膠的故事

人們只知香口膠可以吃，而不知可以拿來補塞盛水器，車輛的冷卻器和車胎的漏洞。事實上，在幾件特別的危急情形下，曾經應用香口膠而化險為夷。

例如第二次世界大戰時，當一架屬英國皇家空軍的桑打蘭飛船式的飛機，襲擊敵人一艘潛艇時，一塊彈片在飛機內爆炸，在機身重要部份炸了一些破洞。

在飛機上的空軍中尉薛尼．布勒，迅速打開機上的配給糧食包，從裡面取出六十包香口膠，命令機上所有人員儘快咀嚼，然後把剩下的橡膠貼在破洞上。當時船上的人都瘋狂地大嚼特嚼，其狀相當滑稽，不過他們終於成功地擊沉潛艇，安全着陸。

幾年前，一小隊英國陸軍，在馬來亞沿森林地區的河流旅行，為時八天，旅程約一百哩。他們乘坐着竹筏和獨木舟，經過的地方水流湍急，而且有鋸齒狀的暗礁，是世界最險惡的水路之一。他們的竹筏綁有一個中空的浮桶，目的使竹筏浮於水面。不幸的是途中浮桶給利石碰穿一個裂口，水由此滲進桶裏，快要沉下。剛好這些兵士，口裏都嚼着香口膠，於是大家合力把水抽出，用香口膠貼上，終於化險為夷。

英國的約克郡黎芝市的救火員，被召到某條路處理一桶裝有二千加侖能放出毒氣的化學物。物主告訴消防員接連這桶危險物品的管有一裂口，請他們迅速想法子把裂口封了，否則後果不堪設想。

有一消防員指着路的對面一間賣糖菓的商店說：「用香口膠來塡補，如何？」結果呢？當然成功。

一八九〇年當美國人比爾．萊格利發明這種帶有薄荷味的香口膠時，他沒有料到這種東西是那麼的普遍，那麼的受人歡迎，更沒有料到使他掙下了四百多萬鎊的財富。

許多醫生相信時常咀嚼香口膠，會幫助神經鬆弛和清潔牙齒。如果有人想戒烟，香口膠就是理想的戒烟物，同時它還有好處，就是能辟口臭，難怪不論男女老少都喜咀嚼它呢。

貼烏龜？

記憶力是一種技能

並非想像中的天份

古人有「一目十行」之能，有「過目不忘」之能，而自己卻偏偏一下子便忘記，因此自卑認為自己無法與別人比。

其實，記憶力並非像一般所想像中的「天才」，而實際是一種技能，經過訓練之後獲致。

在你能記憶任何東西以前，你必須對它有完全的認識；有一個清楚的印象。在這方面記憶倒有點像一副照相機：如果焦距不對，照出來的相片必然是模糊不清的。

記東西也是這樣。你必須深入觀察和集中精神，把準確和完整的影象刻印在腦子裡。以後當你腦子裡如果沒有留下印象，當然是無從記起了。

因此，要改善記憶力，必須從鍛鍊觀察力和集中力做起。

「觀察」一般是指「看」和「聽」。可是我們許多時候，對許多東西只是「視若無睹」、「聽而不見」，這當然不是「觀察」了。

在觀察方面：

這裡有兩個有用的方法，可以幫助你加強你的觀察力。

例如你想記住一個房間裡的擺設，單單「流覽」是沒有用的。你最好是每一樣東西都「觀察」一下，就是說把它的樣貌、特點都「看」出來，例如：紅木的小茶桌，紅色窩米家桌面、史坦因威牌鋼琴，上置一個貝分芬石膏像，獨腳小圓櫈，沒有扶手的沙發椅，單色的紅、藍、黃色沙發套，抽象圖案的布質窗簾等，這樣在心裡描寫一番後，印象會更深刻。

另一個方法是更適合於記憶單獨的物件。例如房間裡有一個設計精美的古鐘。拿出紙和筆來把它寫生一下。你畫有多差勁是不要緊的，主要是當你在畫的時候，你已經集中精神在觀察它。它的每一根曲線，每一個細節你都已注意到。以後想起這個古鐘時，你會發現它歷歷在目。要記住一個人的樣貌也可以用這個方法——或者可以變通一下，只在你的想像裡把他描繪一下，這樣把他的一些特點默記在心裡，你就不會對他過目相忘了。

所以「一覽無遺」的秘訣就在於「全神貫注」。我們時常把別人講過的話忘了，這是因為別人在講話時，我們心不在焉，沒有把人家的話聽進去。

而「集中」的要義卻在於會得分別主次，會得去蕪擷要。需要記住的東西我們才去記住，無關重要的細節我們大可不必費心。例如我們讀一篇論文，作者說他的要點有六，那麼我們就要注意他的六個要點是什麼。在書頁旁邊寫上一至六的數字，標明每一個要點的起點。把說明每一個要點的關鍵句子畫起綫來，然後把這六個要點弄個透徹明白，這樣你就不會忘記這篇論文的內容了。

「集中」的另一個秘訣是「深入」。對於不感興趣的科目，我們常常只能學到一些皮毛知識，時間隔久一點就忘得一乾二淨。如果你有耐心探研，你會發現即使是最枯燥的科目也有它引人入深的地方。所以當你碰到你所不感興趣的科目時，不要放棄它，反而要深入它，看看別人對它那麼有興趣的地方是甚麼，一旦你的興趣也培養起來的時候，你就會全神貫注於它了。

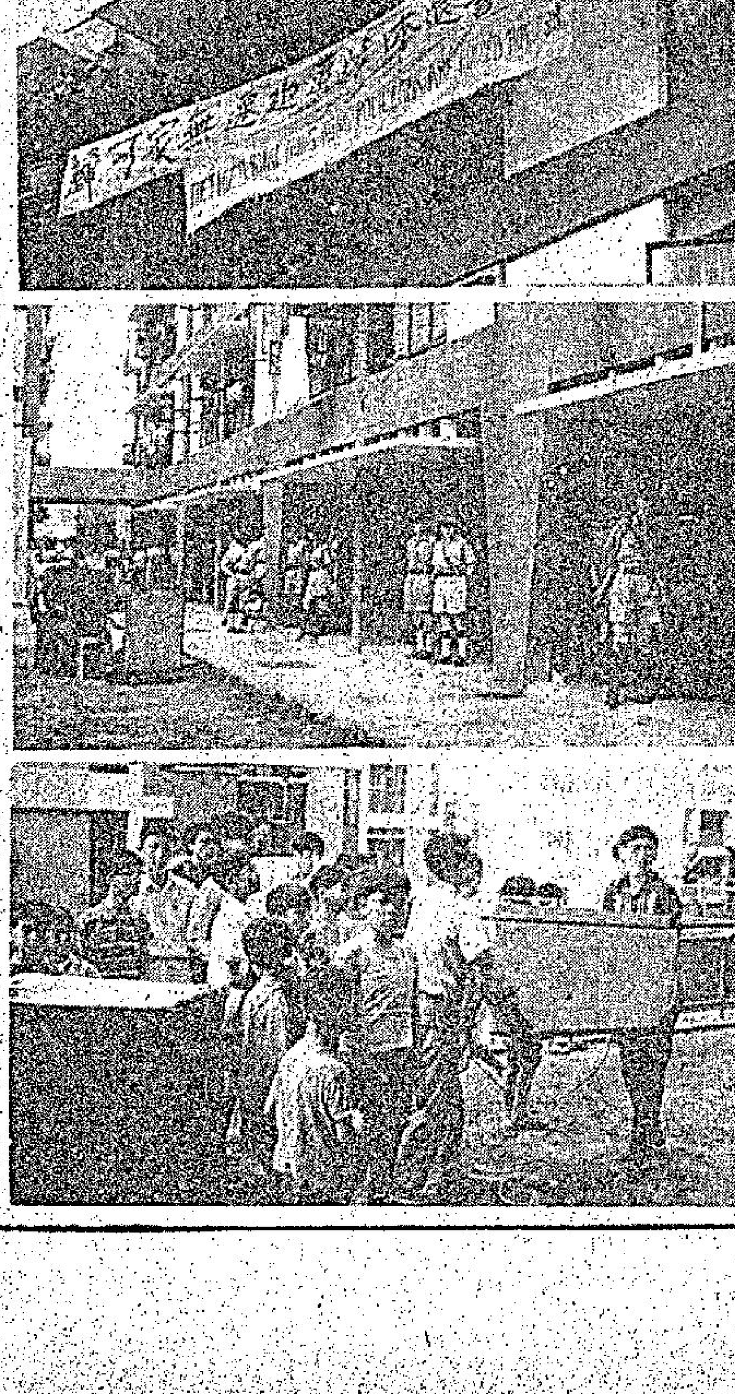
把你剛剛學到的東西記起來或者向人報告，也會幫助你記得更牢。你如果把昨晚看過一套影片詳詳細細講給你的朋友聽，你會發現這部片子的劇情久久不會忘記。同樣的方法也可以應用在讀書、聽課上面。剛剛讀了一課書或聽了一堂課，把它的綱要寫下來。寫下來的筆記不一定要拿來看的，因為在你寫下來的時候你已經把它記在腦裡了。寫「備忘錄」也是這個道理。你把要做的事或要赴的約會記在記事本上。記上去後就不要再依賴記事本，要相信你自己的記憶力。這樣再多的事情也不會忘了。

總之，記憶力沒有生成好或壞的。如果你覺得你的記性較差，那是因為你缺少訓練的緣故。如果你照着上面所說的方法去做，不必多久你會發覺你的記性好得驚人。

所以，要改善你的記憶力，首先要鍛鍊好你的觀察力和集中力。

一週間

新聞圖片特輯



一個已退休公務員，被勒令遷出土瓜灣天光道警察宿舍，引致警方出動六七十名警員開到現場執行命令。（上）天光道警察宿舍出現反迫遷的白布標語。（中）大批警察在D座宿舍下站崗看守着已被搬出的傢具。（下）警員撤退後，宿舍內住客協助把傢具再搬回朱光家裡。（本報記者張榮基攝）

上圖：中區市民服務會，舉行午餐集會，席間由監察專員講述「公事用中文」之進展情形。

中區街坊福利會舉行第十四屆理監事就職典禮暨會員聯歡大會，會中並舉行該會縫紉班第一屆畢業授憑儀式，並由該班畢業生表演時裝助興。下圖為中區民政主任何蔭璇頒發畢業証書與畢業生代表朱雪瑩。左起：朱雪瑩，理事長吳漢琛、何蔭璇、會長周有。左三圖為時裝表演中之三款新裝。（本報記者梁三平攝）

九龍樂善堂舉行一九七二年度總理就職典禮，左圖為副民政司羅能士（右）頒發選任証書，由副主席何享綿（右）代表接受。（本報記者梁三平攝）

工商晚報　銷量最大　何式印刷精美　登廣告收效大

京滬喋血
鐵嶺遺民

第二回：殺敵競先登 捨生徵後死　三英正命 寸土必爭

謝將軍在家鄉閒住一個時期，中原討逆戰爭發生，再到軍前投效，又從排長作起，一路歷任連、營長，八一三戰爭爆發時，他已當到二六二旅中校參謀主任，原來在他部下任通指導員的張柏亭，此時已經升任了八十八師少將參謀長了。

二六二旅五二四是一支堅強部隊，上海戰事一發生，就投入戰場，攻佔八字橋之役，戰績輝煌，團長韓英元勇敢善戰！中校團附黃永汎是四川人，是一個傳奇人物，由於作戰太勇敢，一貫身先士卒，帶隊衝鋒，所以每戰必負傷，全身都是傷疤，就在中央決定派八十八師堅守閘北之前兩天，黃團附騎一輛腳踏車去前線查哨，被日軍看見描準打了一槍，子彈從耳朵後跟進去，在鼻子旁邊穿出，換了人絕無生理，但是，在他不但沒有死，連傷疤都未留下，因爲他本是一個大麻子，臉上多一個疤痕本看不出來。

黃團附受傷之後，發進牯隆醫院醫治，當時中校團附一職就是後來的副團長，地位非常重要，一日也不能虛懸，旅長朱赤就呈准師長，派中校參謀主任謝晉元繼任。

謝晉元剛接任團附兩天，就碰上這個任務，在他聽來眞是天大喜訊，高高興興趕去四行倉庫見孫元良，孫元良接受命令。

孫元良見到謝晉元，問道：「謝團附，這一任務詳情，你已完全了解了。」

謝晉元立正答道：「報告軍長，我們旅長已經告訴我了。」

孫元良說道：「你要知道這一任務祇能成功，不能失敗，你要考慮一下，再作決定。」

謝晉元說道：「報告軍長，我是一個軍人，入伍之日即以身許國，校長訓示我們不成功，便成仁，這次若不能成功，就一定成仁，不論在任何情形之下，即使打完最後一顆子彈，流盡最後一滴血，也決不屈服，不投降，不撤退。」

孫元良說道：「還有一點你必須明白的，你這一支部隊是道地孤軍，無論情況怎樣危急，不可能有援軍的。」

謝晉元說道：「軍長放心，這點我當然知道，軍事自己了的。我們自己會自己了的。」

孫元良說道：「這樣就好了，你同參謀長再研究一下。」

張柏亭說道：「中民，你跟我來，可先看看倉庫內情況及能發生的事端。」兩人在倉庫內部看了一過，謝晉元已經有了相當把握。

謝晉元回到團部，帶來兼師長孫元良的命令，要五二四團派出一個營交謝團附指揮，其餘部隊準備撤退。

韓英元說道：「中民，這樣的好差使，你怎麼不舉荐我。」

謝晉元笑道：「團長不能怪我，總司令部原來是要留下一團，如果留一團，自然由團長指揮，現在改爲一個營，怎能留團長呢？」

韓英元說道：「中民，眞恭喜你，這一戰，你不問成功、成仁都將千秋不朽，軍人一生難遇到的好機會，可要努力。」(一〇六)

私議

她似乎不自覺，她在吃喝中觀賞她所熟悉的鄉下後溯，那是一片冷落和荒涼的區域，平日，她來此，沒有人的，她對此地的一切都熟識，可是，此時看來，一切都陌生。一切都變了樣。她想：人力可以迴天，人力可以改造自然。她想：火的詭麗，光的奇譎，她想：荒涼的一片水，因火光眩耀而變成了華麗的境界。

終於，她想到了使這地方改變的人了！不平常。

於是，她側過身來，看這個人，這人，正含情凝睇……

「噢，重貴，眞美，你給我的眞多——」她說着，向她舉杯：「我們乾一杯，爲今宵，爲可愛的今宵！」

她在舉杯時，發現自己的酒杯中酒已空。

於是，她爲他和自己斟滿了酒，將一大杯紅酒飲盡。

於是，她幽幽地笑，小巧佻薄的嘴唇蠕動了一下。似乎有話要說而又不欲言。

石家兒
南宮博著

石重貴好像很乖巧，忖測到她欲言又止的話，移近一些，又爲她斟酒，低聲問：

「仙娘，你是說，此地比車上的情調不同，是嗎？」

她笑了，似雲霞，如花蕊露水而綻開地笑

「我猜對了，是不是？」她又問。

「是——」她又舉酒，玉杯沾唇時，俏聲說：「我好像是一個水晶人，你看得透了我？」

「那是愛的關切所致！」他又移近他一些。

「重貴，我不知道怎樣好，想着車上，看着這兒！」

「這兒和車上都好，是嗎？」

她沒有回答，身體向他略近，終於在緩慢中全身靠貼着他。他承受了她身體的重量，他用抹揩乾淨自己油膩的手，而她，輕輕地伸自己一隻手，讓他揩拭，她並未看，然而，她的意見有所感而如此做。

於是，他摟抱了她，而她俛挨在他身上而看夜景。

兩名侍女於此時悄悄退回艙內。

兩名侍女回到艙內悄悄地對語：

「我們王妃這樣子，會出事……」

「對方是廣晉尹，齊王殿下，出了事，也不妨——除了皇帝以外，誰敢碰廣晉尹呢？」

「那也有道理，祇是，今夜的事，明早一定會傳偏鄴城，看情形，廣晉尹爲了今宵的遊樂，至少出動了五百人！那些人怎樣也不可能人人守住秘密的。」

「那樣，也很好——讓王妃出出名！」

「小鬼，王妃熱孝在身，照體制，連大門也不可以出。」

「理它呢！反正有廣晉尹承當！」(一一〇)

短篇故事　生活體驗
何文

當演員的，一定要獲得生活體驗，才可以使自己的演技有所發揮，如果命令一個十五六歲的小姑娘去飾演一位老態龍鍾的老太婆，是絕不可能的事，不過，如果她多觀察多體驗年紀老一點的人的言行舉止，亦說不定有臻善臻美的演技發揮呢！以下趣事似乎不可能發生，其實在香港影壇裏亦見怪不怪了！

×　×　×

珍妮是一個演員，她有一副嬌人的身裁，她日前接到一個劇本，導演指定她飾演一個妓女的角色，珍妮十分氣憤，覺得導演有意對她侮辱，於是找導演理論：

「李導演！我是女主角，你怎可以派我飾演妓女的角色！」

「珍妮！妳雖然是女主角，這角色有甚麼不妥，而且估戲不少呀！」導演回答。

「總之，如果演這一類下流角色！我就不接這個劇本了！你另請高明吧！」珍妮說完氣憤地將劇本擲在檯面上。

「珍妮！希望妳聽我兩句話！」李導演笑呵呵的說：「妳知道嗎？珍芳達演『花街殺人王』而奪得影后的！還有傻大姐莎莉麥蓮演的『花街神女』不一樣演妓女而奪得極高評價嗎？」

珍妮想了一想，覺得李導演的話亦有道理，不過，她却有些尷尬：「李導演，既然這樣就讓我回去考慮一兩天再答覆你吧！」

隔了兩天，珍妮走到李導演的房間，導演看見她精神奕奕，笑口呵呵的走進來，忙着招呼的問：

「珍妮！相信妳今天來，一定有好消息告訴我了。是否願意接受我的邀請？」

「是的！李導演，請你將劇本交還給我吧！」珍妮回答。

「妳回心轉意接受這角色，我十分高興！」李導演說。

「李導演！不過我想知道誰當男主角？和我演這一幕精彩的床上戲？」珍妮突然的問，使導演感到十分詫異！

「妳問這個有甚麽關係？」李導演問。

「當然有關係呢！」珍妮十分鄭重的說：「爲了使自己演技有盡量的發揮，這兩晚我已經獲得不少妓女的生活體驗呢！如果和我演對手戲的男主角是合我心水的，我就有機會演得更精彩和成功了！」(一〇)

十三疑兇
風頂

寃家路窄

「你剛才不是說，我的舞跳得不錯？」凌少紼忽然說。

「是的，你——」趙子貴一時猜不出她的意思。

「那末，今晚我們到夜總會跳舞去！」

「你是說——」他幾乎有點不相信自己的耳朵。目對着這個心神不屬的木美人，當他正在不知所措時，她却竟然這樣說，那在他自然是喜出望外的事。

不久，兩人更攢進車廂中，仍然由少紼來駕駛，趙子貴坐在旁邊，不時轉過頭來偷看那輪廓絕美的側影，簡直有意馬心猿，今天晚上眞是個奇遇，他甚至懷疑自己是在個夢裡。

在天龍夜總會，兩人在鄰近音樂台的地方找到一張桌子，坐了下來。凌少紼似乎是個音樂迷，她的注意一直集中在音樂台上，在歌星演唱完畢時，都喜悅地報以掌聲。

音樂又再響起來，那是一曲拍子緩慢的狐步舞，舞池中的燈光一暗，客人都紛紛起立，湧進舞池中去，趙子貴心裡忽然自我緊張起來，因爲他實在希望跟少紼跳一隻舞，而眼前正是一個最好的機會。

「少紼，可以讓我——陪你跳這隻舞嗎？」

「不——」少紼却冷冷地說，視線仍然沒有離開過音樂台。「我現在沒有情緒跳舞，我們聽音樂，好嗎？」

趙子貴感到乏味，只好噤聲不響地呆坐在那裡……。

在同樣的時候，高羽翔到底躲到那裡去呢？說來湊巧，高羽翔這時正陪着加寳在一起，地點却恰好近在咫尺，就同樣在這家天龍夜總會中，而他們那個座檯，跟凌少紼和趙子貴那張分處在兩個角落，在暗紅色的光線下，他們誰都沒有發現誰。

其實，高羽翔偕加寳來到天龍夜總會，是在凌少紼她們之後，所以只能夠在一個角落中找到座位，坐下一會後，覺得兩個人在夜總會裡消遣到底單調些，試試打個電話找蘇峯他們看看，果然立刻找到，而蘇峯和唐青龍這時也答應立刻前來湊興。兩人來到夜總會，在未找到高羽翔之前，却先發現了凌少紼和趙子貴，這眞是一個意外！

蘇峯眼利，一眼就認出是她們兩人，心中在罕納，起初還想到她們是否跟高羽翔在一起，但再想之下覺得沒有理由，高羽翔怎會把少紼和加寳湊在一起呢！(一九)

諸葛青雲著　余丹青插圖

十六：不堪回首話當年

接着，美目向四位年輕人一掃道：

「諸位能想像得到，先父只有我們這兩個寳貝女兒，其平常對我們的嬌縱，自是不在話下。……也算是合當有事，就當家姊二十歲的生日那天……」

美目向方仁傑、古文英二人一掃道：

「令師闖進了她的生活圈中。」

方仁傑、古文英二人同聲一「啊」之間，倪素貞又娓娓地接了下去：

「那天午後，她爲了出外散心，特命二位老家人駕着馬車，陪她去郊外[illegible]

「惹上甚麽麻煩了呢？」

倪素貞幽幽地接道：

「碰上了當時黑道上的一個小煞星。」

四位年輕人又是不約而同地，用目光在她的臉上劃了一道問號。

倪素貞却好像是又將話題岔開了。

「當時，『南天王』飛虎寨寨主黃飛虎，剛剛嶄起江湖，聲望之隆，已駕凌先父之上，而家姊所碰上的這個小煞星，却是黃飛虎的乾兒子『脂粉劍客』公孫煜。」

一頓話鋒，才輕嘆着接道：

「公孫煜這個人，武功並不怎麽高明，但却仗着黃飛虎的勢力，平常無惡不作，尤其是一般稍具姿色的良家婦女的清白，壞在他手中的，可眞是不勝枚舉。」

「當然，那斯也曾慕家姊的艷名，而曾經在家姊面前碰過釘子，但却因爲[illegible]

「話鋒略[illegible]

的機會來了？」

「是的。」倪素貞娓娓地接道：

「當那斯看到家姊時，首先將提快的老家人殺死，然後，自己鑽進車廂中，準備施暴……」

方仁傑含笑接道：

「剛好這時，家師趕了過來？」

倪素貞點首接道：

「對了，就在這緊要關頭，令師趕了過來，首先將公孫煜的同伴趕走，立即與公孫煜展開一場生死搏鬥。」

除了精于賭技之外，武功方面，可並不比公孫煜高明，但公孫煜却是敗于女色，對武功影響甚大，而令師却是激于義憤，何況又是在美人兒面前，因而顯得勇氣倍增地，終于將公孫煜殺死了。(一七四)

菲律賓人，加入集團
老鬼　木叔

我問曰：「你依然尚未講出，點解拉咗的菲律賓妹，你咁唔高興，拉咗一班人，只不過斷咗一條路而已，何必叱巴閉，尚有好多路數者也。」

其實我聽蔡仔講一輪，已經覺得，今日去搵佢，等於白搵，因爲我想去查沙展吩咐之來路應召女郎之來龍去脈以及搵女之蹊路，蔡仔必唔會一五一十話俾我聽者。不過，現在趁佢講開個頭，順住佢條氣，引佢講一的亦甚佳，最低限度可以摸到條路也。蔡仔亦承認佢有好多路數，不過佢透露，佢之旅行社，除咗遊客之外，尙有「本地遊客」。

蔡仔向我透露，佢之人客之中，有「本地遊客」。

我奇而問曰：「何謂本地遊客？」香港九龍，地方不大，本地人可以話邊邊都去過，四圍熟晒矣，何必去幫襯蔡仔之旅行社？

佢曰：「各人搵食，有各人之門路也。香港地之人，出來玩，要夠到肉，則使錢亦有所謂，同舊陣時追舞小姐，日日幫佢帮入，只有埋單，連錫一啖之機會都冇，現在呢個老襯已鳳毛麟角矣。有好多人，睇中咗佢個表演女郎之身裁，想搵佢地「傾吓計」，則無論佢係澳洲人、法國人或義大利人，或任何歐西國家之人，只要佢地肯拋頭露面出來撈，找蔡仔就有辦法搵到佢地傾條件，於是蔡仔有佣可賺，有時遇到濶佬之人客，尙有手震添。」

蔡仔講到好開心，其實佢呢行，並非正行生意也。蔡仔竟發明以本地遊客稱呼佢個班人客，大抵係因爲佢本人乃做遊客生意之故。

我問佢拉咗個班菲律賓妹，對佢有乜嘢影響，佢曰：「我同人客叫的菲律賓妹，我要負責者也。唔好采撞到個差人，冒充遊客話我叫菲律賓妹之時，我就大當矣。」

傾起女人，蔡仔一向就甚爲興奮衝動，但對於呢一味特別有興趣，因此，在不知不覺之間，佢已經講晒呢班在幕後經營菲律賓撈女集團之內幕。原來個班友有菲律賓人在內，專門負責在菲律賓遊說個班撈女，到香港來掘金者，因爲在菲律賓，佢地之生意並不好也，最低限度，遊客冇咁多。合起先竟然使本港之人客，大爲陶醉。

佢地所搵個班菲律賓撈女，都係以遊客身份來香港者，在香港撈幾個月之後便返菲律賓。個班集團在菲律賓活動之人，包辦個班撈女之護照以及飛機票，來到香港之後，第一晚就開檔。佢地以兩人一組，住在尖沙咀之公寓內，而個班集團，在各酒店公寓均廣佈眼綫者，另外租一層樓，裝兩個電話做總部。(八三六)

繡花血巾（白）
短篇偵探小說

三、變爲厲鬼，作祟報仇

王樹榮探長說：「現在連那儲放鈔票的皮帶，也不知去向了。你們看看死者的衣袋，可還有什麼東西？」

於是周賓探員，在屍體上的破碎衣服中，遍予搜查，結果一無所有。

從屍體上，可以判斷死者年約三十多歲，眉目清秀，軀健碩，雙臂粗壯，肌肉結實，手掌甚粗糙，可能是勞動中人。

王探長俯身注視死者面部，更注視蓋在死者面部的手帕，認爲那是女裝手帕，因巾的周圍，繡有花紋圖案，手工甚覺精緻。但却染上血漬，原來是緊貼在死者面上。

他對張波探員說：「這是怪事，生平辦案不少，但却未遇過這樣的怪事。」

「你以爲小巾上的血漬，是死者的血嗎？」張波說。

王探長站起來，沒有說話，頻頻點頭。

王探長繼續說：「死者的衫領後面，還有縫製商號的字號。這也是一種綫索的根據。」他對張探員說：「你可把那字號抄記起來。」

張波這時才明白，他祇有好的破案綫索，就可以作爲最樣作用，那麽，就可以作爲最塊小巾，也是這祟復仇。如果這

張探員聽來有點莫測高深，他說：「這是什麽意思？」

王探長繼續說：「譬如有些自殺的女子，習慣上是穿上紅色衣服然後自殺，意思是說死後將變爲厲鬼，可以向所憎恨的人作祟復仇。如果這塊小巾，也是這樣作用，那麽，就可以作爲最好的破案綫索。」

，他四邊瞭望一回然後說：「每一兇手，行兇後的正常反應，必是抽身飛遁，越快離開現場，越覺得安全。但現在兇手却好整以暇，殺人後，仍把小巾平平正正地覆蓋在死者面上，此中必有原因。以意度之，可能是一種迷信。這塊女用小巾，亦必爲迷信觀念的一種標誌。」

龍吟虎嘯錄
新派武俠小說　司馬空

貓兒招式

進攻的鼠子，位置是在貓兒的背後，完全是一派鼠輩偷襲的技倆。

祇見那貓兒在鼠子快要盛到牠後面的煞那，將身軀打個翻滾，鼠子直衝過來，撲了個空！使得那羣鼠輩，起了一陣騷亂。

可是，鼠子的攻勢並不放鬆，在頭子一聲令下，又有兩頭鼠子，迎面向貓兒衝過去。

這次，貓兒沒有閃避，牠將貓爪軟綿綿的遞起，然後在鼠子衝到面前的煞那，猛地一揮而下。

屠龍師父，是個武功有極深底子的人，他雖在黯淡的黑夜，雙眼一習慣這種光綫之後，有「明足以察秋毫之末」的功力。

他清楚看到，貓兒起爪遞起貓爪，不但軟弱無力，而且連幾隻利爪，也縮在手內。但是，當牠猛力一揮的時候，手中利爪都暴伸出來。

那兩頭不知死活的鼠子，給牠橫裡一揮，立即面門劃出幾度殷紅痕跡，血涔涔流下，吱吱幾聲尖叫，「抱頭鼠竄」！

屠龍祇是看見貓兒這一招式，心裡已有[illegible]

撈女
八〇三·無意賺錢

阿寶姐講得有道理，我睇老吳對呢單嘢不惜工本，都係有咁嘅用心。我忽然諗起一件嘢，同阿寶姐話：「老細咁樣即係唔志在做生意嘅嗜，新[illegible]點會賺錢？」阿寶姐話：「你講得啱，我睇佢開咁大皮，幾難搵得番。但係喺佢嘅立場嚟講，既然另有打算，唔駛貼落去，都心滿意足咯。」

講到呢度，我諗眞唨唔着。「阿寶姐，咁攪法，我唔係得個做字，有乜意思呀？」「傻女，佢可以利用大粒佬拉關係，你唔係一樣可搵多幾個大人物撐腰。老實講，呢方面嘅嘢，男人點都唔夠我哋女人做嘅。」我都唔係幾明佢嘅意思。阿寶姐解釋話：「可以分兩方面嚟講：老細想認眞巴結啲大粒佬，有時好多嘢講嘅，你可以做其中間人，喺兩邊都得多少好處；其次佢可以利用大粒佬嘅關係，你何嘗唔可以擇肥而噬？手段夠嘅，樣樣都行先一步，飲咗頭啖湯先，變咗佢開井，俾你食水。」

桃李笑春風
高

七九、每個學生搜身

校長道：「那麼我們應該怎樣幫胡老師調查那一千元？」

金十九道：「把仁班的學生全部留下來，向他們報告這件事，要求全班學生協助。」

校長接納了金十九的意見，親自去到仁班，在下課鐘打響之前，叫所有學生下課後暫時不可離開，因爲胡老師失了一千元，要求全班同學協助，看看有沒有辦法尋回。」

一個學生問道：「是否懷疑我們班內有人偷了胡老師的錢？請問有沒有那一位同學或者那幾位同學被嫌疑？」

校長說：「胡老師把錢放在手提包內，這個手提包曾經遺留在你們的課室，那麼不是每個人都應該協助胡老師嗎？而且，每個人都要清白，是不是？」

許高山起立道：「也許我的嫌疑最大了，因爲我替胡老師把手提包送回去休息室。」

各人都把眼光集中到許高山身上，但他是個好學生，品行全班第一，沒有人會懷疑他偷胡老師的錢。

仁班的班長是米高，他提議請十九叔來主持偵查那一千元，因爲他曾有足夠的經驗。

校長派人去叫金十九來，告訴他，同學們要他負責偵查那一千元，金十九道：「我也沒有辦法，因爲我相信仁班的每一個同學都不會作小偷。」

米高道：「搜身和搜查書包吧，這樣就使每個人都清白。」

金十九道：「我不贊成，這樣會損害了同學們的自尊心，假如由我出主意，我主張現在放學。」

胡老師道：「混賬，這樣豈不是我一千元失定了？到明天，那裡還可以查得出來，照米高的意見，搜查每個人的衣袋和書包吧。」

校長望金十九一眼，問道：「你有什麼意見？學生們主張由你主持的？」

金十九笑道：「現在我也有嫌疑了，假如有仍然主張不搜查，胡老師說不定以爲我和偷錢的同學互通聲氣。胡老師是深信我們仁班同學中有人做小偷。」

許高山首先站起來，將書包交出，然後將衣袋中翻轉過來，證實他的清白，接法是米高……一直搜查了接近一小時，每個同學都查過了，完全沒有收穫，胡老師悻悻然離去。

校長悄悄問金十九道：「你爲什麼不主張搜身和搜查包？」

金十九說：「假如是仁班的學生偷了，那麼搜查也沒有用，因爲他會把偷來的錢收藏好，改天才拿走，假如立刻放學，全體離開課室，我們還有機會在課室裡細細搜索，說不定會找到。」

播音電視節目

香港電台

四：〇〇 粵曲選唱
三〇 親親仁人
五：〇〇 兒童節目
六：〇〇 粵語新聞
三〇 粵曲選唱
七：〇〇 香江夜話
三〇 時事實錄
八：〇〇 本港新聞
一五 夜夜此時聽
四五 轉播足球
九：四五 轉播倫敦新聞
十：〇〇 時代曲及音樂
三〇 時事特寫
十一：〇〇 風虎雲龍集
三〇 「雨花台石」
天氣報告
粵語新聞

明日播音節目

六：〇〇 新聞，輕音樂
歌星選唱
時代曲
七：〇〇 新聞，海員空缺報告
倫敦粵語新聞
八：〇〇 時代曲
新聞，交通報告，特別報告
空中問答
就業良機
中文教育性廣播
九：〇〇 時代歌聲
鮮菜價格報導
爐邊齋下
今日的英國
十：〇〇 兒童節目
空中小郵差
廣播劇
十二：一五 新聞，舊語新談
米高馮的故事
時代歌聲
無綫亦情深
一：〇〇 新聞，特別報告，銀壇歌聲
時代歌聲
二：〇〇 粵曲選唱
我爲你選唱
三：〇〇 民間故事

商業第一台

四：〇〇 一曲寄心聲
英語會話課程
五：〇〇 今古奇談
港九時事
六：〇〇 新聞簡報
「遊戲人間」
七：〇〇 十八樓C座
天羅地網
猜賽馬有獎
綜合性節目
八：〇〇 「東西南北」
九：〇〇 天氣報告
秋燈夜語
十一：〇〇 年青人時間

明日播音節目

六：〇〇 新聞，天氣報告，時代曲
座右銘
七：〇〇 絲竹之音
新聞，清晨雅趣，時代曲
天氣預測，時代曲
八：〇〇 新聞，天氣預測
新聞，時代曲，天氣
九：〇〇 生命的旋律
繼續生命的旋律
十：〇〇 新聞，粵曲
倫理小說
十一：〇〇 新聞，天氣
粵曲
時代曲
通俗成語故事
倫理小說
二：〇〇 時代曲
新聞，粵語流行曲
三：〇〇 章回小說

商業第二台

麗的電視

八：〇〇 新聞報告，股市行情報導
粵曲
九：〇〇 天氣報告
夜夜笙歌
十：〇〇 美的音樂
十一：〇〇 新聞，忘憂曲

明日播音節目

七：〇〇 新聞，天氣報告，良晨樂韻
天氣預測，繼續良晨樂韻
八：〇〇 新聞報告，天氣報告，繼續良晨樂韻
新聞，天氣，今日之歌
九：〇〇 繼續今日之歌
股市行情，粵語流行曲
十：〇〇 新聞，天氣報告，爲你歌唱
股市行情
十二：〇〇 新聞，音樂的約會
一：〇〇 新聞報告，繼續音樂的約會
股市行情，天氣，時代曲
粵曲點唱
二：〇〇 新聞，股市行情，音樂譜子
三：〇〇 每日一星

麗的銀台

四：〇〇 新聞簡報
股市行情綜合報導
社會服務
五：〇〇 喜事重重
武俠故事
兒童長篇小說
金價報告
六：〇〇 粵曲
新聞簡報
七：〇〇 歐西流行歌曲
偵探小說
歌唱戲劇小說
八：〇〇 時事實錄
新聞報導，天氣報告，體育
時代曲
戲劇生涯
九：〇〇 茶餘飯後
民間故事
十：〇〇 粵曲「小五義」
世界名著
歌聲處處聞
十一：〇〇 新聞報導，天氣報告，體育
消息，夜半奇談

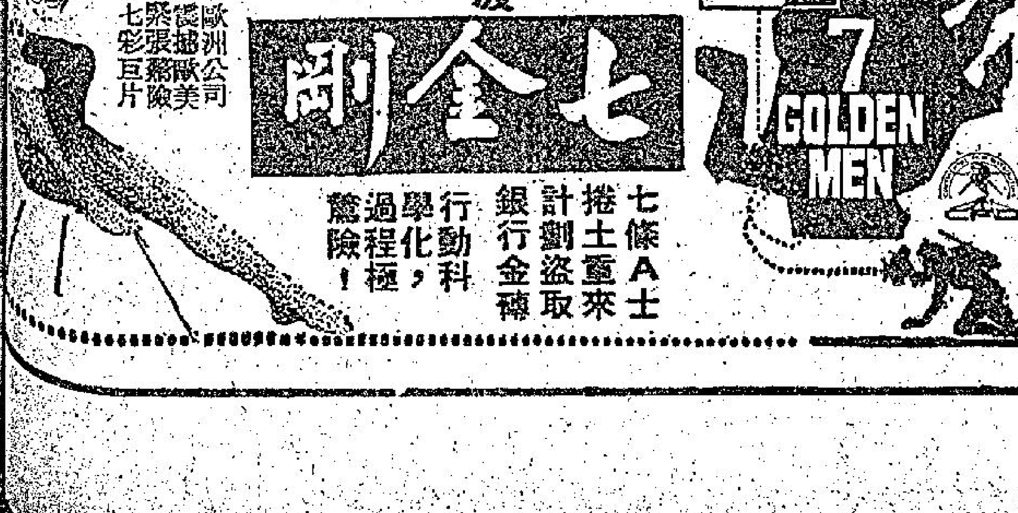
麗的金台

四：〇〇 新聞簡報

五：三〇 強調「紅顏與白髮」
六：〇〇 潮州曲
新聞報導
七：〇〇 日日談
戲劇化小說
潮語戲劇小說
八：〇〇 新聞報導
潮州曲
九：〇〇 戲曲介紹
十：〇〇 潮州曲
十一：〇〇 潮語社會小說
新聞報導，天氣預測，體育
消息
潮語廣播劇

麗的電視

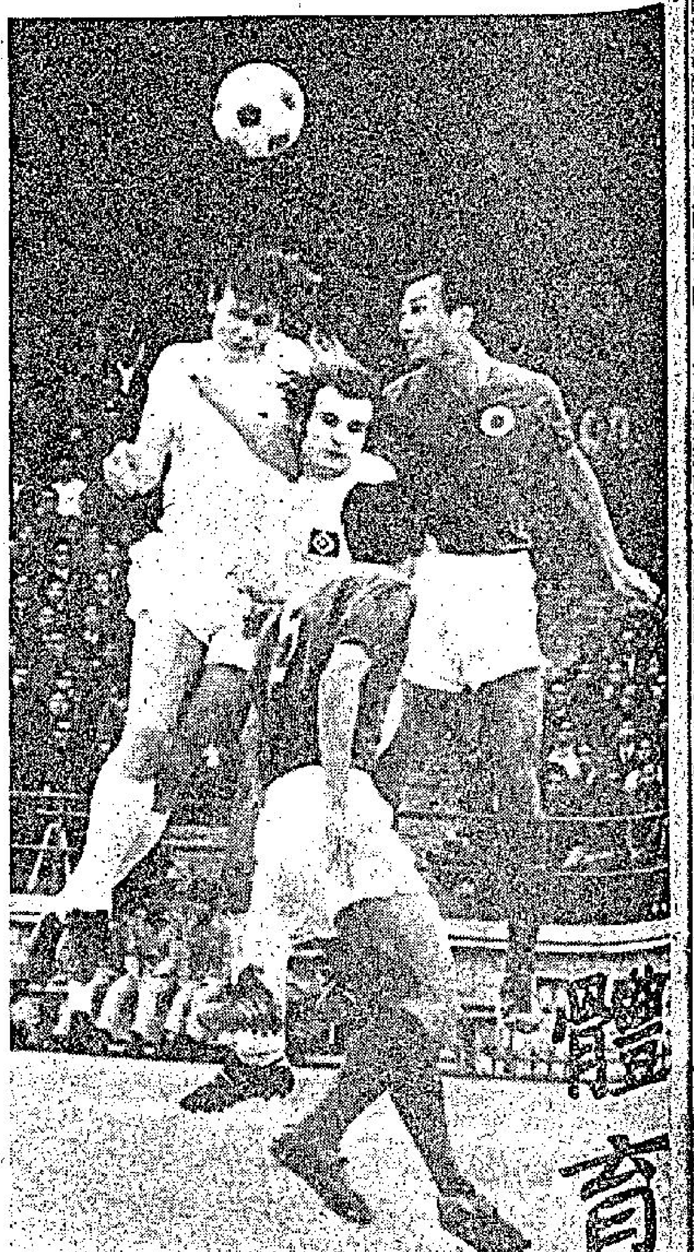
四：〇〇 新聞摘要及節目簡報
長篇話劇
五：〇〇 清歌妙韻
小小樂園
粵語長片「寶蓮燈」
六：一五 衛生與健康
七：〇〇 世界新聞及天氣報告
股市行情報導
銀色新聞
八：〇〇 喜運之歌
脂粉雙雄片集
九：〇〇 全家寶
十：〇〇 今日新聞摘要
粵語長片「血染黃金」
十二：〇〇 最後新聞及天氣報告
完播曲



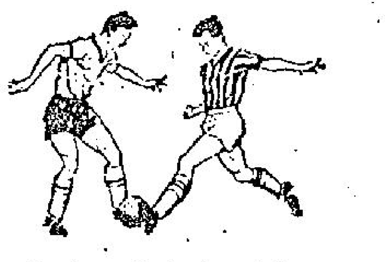
香港公共圖書館 HONG KONG PUBLIC LIBRARIES

工商晚報

體育



花墟演聯賽護級生死戰
警察志切搶分 荃灣非勝不可



甲組足球聯賽一幕護級生死戰荃灣對警察，今日下午五時十五分在花墟球場舉行，雙方預備組於下午三時半打頭陣，票價一律二元五角。

現在警察與荃灣都深受降班威脅，前者廿二戰八勝四和十負得廿分，後者比賽廿二場六勝六和十敗得十八分，更位於積分表末尾次席。假如今仗警察獲勝，增加兩分，荃灣的降班威脅就更大。苟荃灣告捷，他們便與警察積分相同（一樣是廿分），因此，今天一場比賽的勝負，對雙方護級前途就有着舉足輕重的影響。

聯賽第一循環相遇時，警察曾以三比一擊敗荃灣，但現在次循環重逢，荃灣狀態好轉，又志切搶分護級，由是造成雙方勢均力敵。在兩隊都非勝不可的情勢下，戰況緊張激烈，在所難免。

警察在聯賽一度作氣下，曾以三比一勝愉園，二比零挫南華，但這並非警察有優異演出，主要還是對手戰意稍爲鬆懈的收穫，事實上他們的鋒力仍屬有限。

山於警察後防破壞力强，相信仍可抵禦荃灣的攻勢，問題就是他們埋門工夫未到家的前鋒演出如何吧了！此將成爲他們的勝負關鍵。

荃灣提高士氣拚命搶分下，曾以一比零勝九巴，三比一壓倒南華，他們陣中，雖然缺乏一流好手，但勝在士氣旺盛，部份新血踢來亦有進步，故論實力，他們決不會比警察遜色，加上今仗如失敗，降班威脅更大，鬥志一定更爲高昂。看來今仗前鋒踢得較好的一隊，勝望就高。並錄雙方陣容如次：

（荃灣）
李炳耀　楊振澄
羅文强　黎英彬　劉志燊
羅　黃燊城　麥樹渠　龍志成
杜　石智偉　溫　羅球

（警察）
陳光榮　連二生　張德貴
何　劉守政　鄺利士　梁金發
義　劉倫焯　賴汝樞　蘇錦棠
新　周永祥

吧閉之極何容與救兩個十二碼
東方三比零挫流浪 十八對東昇爭決權

圈中人語

東方於昨晚憑何容與兩救十二碼球以三比零擊敗流浪，晉入銀牌準決賽。流浪除了被何容與表演出色而致不能破關之外，他們演出有點失常和排陣不當有很大關係。嚴格來說：東方踢得並不好，但他們有高昂的士氣，而且乘流浪上半場後防窄虛之際先入兩球，佔得有利形勢。流浪昨晚於上半場的排陣實在令人感到驚異。他們用最有腳法的鄧鴻昌與鄧士尼踢雙中堅，黎新祥踢右後衛，中場則用祇有一股蠻勁的侯斯和畢拉遜，與及有遠射腳頭的鄭國威。這形成流浪後防不穩而攻力又不足。由於鄧鴻昌缺乏一股勇往直前的蠻勁，而無踢後衛之火，因此造成後防窄虛，而中場球員無腳法，追得郭家明隊後，踢出四—四—二的陣容，前鋒又無力進取，如此排陣，吃敗仗可說咎由自取。

東方將于本月十八日對抗東昇爭銀牌決賽權。

上半場攻勢猛烈 東方已先入兩球

△開賽後，東方展開猛烈攻勢。於廿一分鐘，東方便憑角球之利先開紀錄，當時，東方在禁區邊得一罰球，由陳國雄主踢，斬入禁區，羅國泰再挑前，鄧士尼漏過，被袁權益截得，乘朱國權衝出之際近門射入。三分鐘後，東方捲土重來，退得一角球，由鄭演英開出，落點甚佳，祇見袁權益躍標前一頂，網角而入。開賽後僅廿三分鐘，東方便以二比零領先。

△戰至三十二分鐘，流浪應可扳回一球，當時，鄧士尼大腳斬前，郭家明在禁區邊頂入禁區，戴歷切入，離門僅十碼成單刀之勢。以戴歷過往的射門腳頭看來，這種球的去勢是必入無疑，但他這次竟然射高，失去一入球機會。

△下半場開賽後五分鐘，流浪有一必入之機會，當時，流浪在東方禁區邊得一罰球，由鄭國威主踢，吊入禁區，何容與手鎚打出，鄧士尼面對空門，離門十碼，竟然射出界，失一必入機會。

△下半場十分鐘，流浪得一十二碼，但被何容與拍出。當時，流浪在底綫位得一罰球，郭家明斬入，岑志强推倒戴歷，被判十二碼罰球，由戴歷主踢，但被何容與救出。

△東方大難不死必有後福，半分鐘後，東方得一罰球，由袁權益主踢，直射中柱彈出，鄭演英標前，頂球入空門，成三比零。戰至廿多分鐘，流浪又因歐陽純在禁區被勾倒，東方又被判十二碼，由歐陽純主踢，但又被何容與救出。

△有一萬一千六百七十二名觀衆入座，收入三萬零八百三十三元一角。

義大利隊輸波回國 慘遭球迷掟蕃茄

【米蘭十四日路透社電】義大利國家球隊於昨晚在比利時布路塞爾被比利時隊以二比一擊敗後，今日返抵此間，被球迷投擲蕃茄。

當球員下機時，所有二百名球迷雲集在機場月台向他們發以噓聲。當他們通過海關後，持有蕃茄的球迷向球員猛擲蕃茄，而李華是主要的目標。

龔華傑力拒流浪進攻：昨晚大球場上演一幕銀牌龍虎鬥，東方勝浪流三比零。圖爲流浪黎新祥（中）盤球深入東方腹地，遭東方龔華傑（右）力拒之情形。（李就鋌）

荃灣在貝澳集訓三天
應付護級大戰 備戰功夫做夠
「茂利」李國華暫不參戰

荃灣今日全力出擊警察，這場波可說是荃灣生死存亡之爭，荃灣如果能在此役有所振作，把警察一舉而擊敗之的話，那麼護級還露一綫生機，但如果在今仗未能把警察挫敗的話，無論如何掙扎都挽救不了失敗之厄運，因此今日之仗對荃灣來說是許勝不許敗，連雙方賽和都難以挽救降班的厄運，因此荃灣班主陳偉民語於記者曰：今仗可謂盡此一役矣，勝則得救敗則有限睇了。」

陳偉民又指出今仗荃灣將全力以赴，希望能先以堅强的後衛防守好，先保不失然後依靠前鋒之突擊成功把警察擊敗，奪得救命兩分。

今仗這兩分對警察可說是救亡運動的「續命兩分」，得兩分就有一個希望，如果失去這兩分的話就幻夢成空。不過以荃灣之實力而言，實有力與警察週旋的，況且荃灣今仗又有李國華加盟，使後防實力加强了不少，因此今仗必然打得甚爲激烈，是一場緊張刺激的「救亡大賽」，比之昨戰之東流爭勝不會絲毫遜色。（江）

另訊：關于荃灣邀請「茂利」李國華加盟一事，對于荃灣今仗使人甚爲重視，但筆者昨夜在大球場見到「茂利」，他說：「本身狀態，未到顛峯，而且荃灣今仗係護級大戰，許勝不許敗，他們一班弟兄門志高昂，信心好够，亦不須小弟當此之時而備與戰役的。」

又：荃灣爲了今次參戰，曾到「貝澳」集訓三天，操得認眞，前晚已拉隊回港。

網球圈

網球聯賽開鑼 南華九木告捷

香港網總主辦之公開網球團體聯賽昨日開鑼，首日舉行甲組（雙打式）比賽，南華男子以六比三擊敗三獅，九木女子以六比三挫敗中游。另一場婦遊對軍聯的女子比賽，因雨影響而半途中止，婦遊暫時以三比〇領先。

三獅渡海赴王囿球場與南華交綏，南華本居少了張仁忠與希文，但補上陳柏齡，而三獅本季亦少了個菲臘士，但却邀得張仁忠效力，故兩隊實力相距不遠。

南華遣出葉觀雄、徐天倫、蔡輝、陳柏齡、溫棠與馮滿等上陣，三獅則派出姚保熙、張仁忠、吳文祥、何雅倫、馬健隆與馬榮榮等應戰。

南華由於有葉觀雄與徐天倫實力强勁的一對，故能連捷三場，其餘兩對勝負參半，總分以六比三旗開得勝。

茲錄戰果如下：

葉觀雄、徐天倫（南華）勝張仁忠、姚保熙（三獅）六比三，勝吳文祥、何雅倫，六比二，勝馬健隆、馬榮榮，六比二。

蔡輝、陳柏齡（南華）勝張仁忠、姚保熙（三獅）六比四，平馬榮榮、馬健隆六比六，負吳文祥、何雅倫，二比六。

馮滿、溫棠（南華）勝馬健隆、馬榮榮（三獅）六比三，平吳文祥、何雅倫，六比六，負張仁忠、姚保熙，二比六。

又訊：另一場女子甲組比賽，鄉村俱樂部在自己會所以八比一大勝小柴灣。

元朗區體育會 新董事已產生

元朗區體育會，昨日上午十一時半，在會所內改選第二屆有限公司新董事四十五人，由會長韋能信主持下，順利完成，所有去年之舊人均獲蟬聯。

據悉：該會在昨午產生下年度新董事後，並定于本月卅一日，召開下年度新董事第一次會議，屆時將推選正、副會長，正、副主席及轄下有關各部門主任。

側聞主席人選，因黃松泉對該會熱心推動各項運動，獲得不少鄉紳之擁戴，且德高望重，料將會順利蟬聯主席呼聲最高。

茲將昨午選出第二屆新董事名單列后：

[illegible]偉璇、田家炳、戴均陳、黎[illegible]、黃松泉、古道誠、鄭任安、鄧伯榮、黃金業、熊定嘉、趙樹勁、黃天宋、鄧乃文、龐國[illegible]權、黃武釗、文富好、李崇照、陳鑄福、鄧志良、鄧齊安、鄧德球、鄧廼才、文桂枝、鄧榮來、張世强、朱亨、盧志[illegible]樹、梁祺、林偉培、曾森福、鄧恩、黃學儀、鄧英奇、鄧炳友、黃鉅、李惠光、林則文。（[illegible]慶）

銀牌足球形勢

東方　星島　0—0（賽重）0—1
元朗　流浪　3—0
流浪　東方　4—4（賽重）0—3　→　東方
加山　警察　1—1（賽重）4—4（賽重）1—0
警察　東昇　2—1　→　東昇
消防　南華　2—2（賽重）（時加）3—1
九巴　南華　0—0（賽重）（時加）1—0　→　南華
陸軍　愉園　2—3
荃灣　電話　0—2
荃灣　陸軍　5—0　→　荃灣
冠軍

得之見

荃灣警察均許勝不許敗
生死之戰形成「五五波」

聯賽護級的主力戰警察對荃灣今天上演，勝負不祇關係雙方本身的前途，亦爲整個護級形勢轉變的關鍵，荃灣已面臨許勝不許敗也不容賽和的關頭，倘若今天輸波，則來屆回到乙組已屬難以避免。警察亦志在必勝，甚至東方、九巴、元朗也希望警察今仗能夠贏波，使護級「安全線」的尺度收縮，可能無須爭至廿四分已可完成護級，此亦爲今日「荃警」之戰的微妙關鍵，照近況看則應看好警察，這不單純根據聯賽首循環曾以三比一勝荃灣，而且進攻的力量，警察亦較荃灣强些。

目前聯賽的形勢，已有廿二分者爲九巴、元朗，得二十分的兩隊則爲警察、東方，而荃灣則爲得十八分，九巴、元朗均已賽過廿三場，東方、警察、荃灣則爲賽過廿二場，由於電話昨日勝九巴，因此電話已解除降級威脅，以往被看作在五賽中有劇烈爭持的隊伍，現時已變成了警察荃灣對抗爲護級主力戰，將來元朗對荃灣，東方對九巴的兩場是否帶來緊張刺激？仍要看今天荃灣與警察對抗後，才可獲得初步答案，倘若此役警察勝荃灣，則整個護級形勢已告鬆弛下去，假如荃灣勝回一仗則變成東分、警察、東方三隊同分，而僅多兩分的九巴與元朗，仍在「護級漩渦」裡浮沉，警察爲己爲人，故對於今天的賽貫兩分志在必得，因爲今天打勝仗的話，那末可增至廿二分，護級雖未致大功告成，但在未賽三場對加山、電話、元朗，警察均有再使積分增加的機會，在聯賽首循環，警察曾挫元朗，銀牌賽亦曾淘汰加山，故在形勢上，警察亦較爲有利。荃灣未賽的三場，對手爲星島、電話、元朗，雖則目前的趨勢，荃灣不致再是場場硬仗，但要向星島及元朗搶分，卻會較爲困難，此爲荃灣今天不容有失的原因，也形成今天是「生死戰」。

警察近期苦練不輟，而且狀態亦大勇，然而因荃灣亦非易與，警察對於攻守方面，也針對實況，由於荃灣的輸送以麥樹渠爲重心，因此必成爲警察守衛鉗制的對象，加上荃灣的前鋒面對密集防禦，似乎也缺乏瘋波的把握，相反的荃灣的守衛雖然苦拚，但後防因縱文强、石志偉均曾被球詭着令離場，倘待足總紀律小組的研訊，在力拚之下，可能有戒心而形成後防空虛，這點亦可能使擅長衝刺的警察前鋒有乘虛而入的機會，因此荃灣亦從「作戰心理」方面分析，警察亦佔勝面略高，故在這場護級主力戰，雖然仍是「五五波」，但荃灣要爭取勝利，似較爲吃力。

場邊人語

電話護級大功告成 九巴輸波跌咗落水

九巴昨日踢「停站波」，被電話把握一個偶然機會打開紀錄，「雙層巴士」在花墟場「爆呔」，以一比二受挫，電話昨日取勝，已增至廿四分，護級已大功告成，九巴仍在「護級漩渦」裡盤旋。

昨日九巴因開賽初期過於輕鬆，出腳慢及迂迴推進，正合電話的胃口，僅十分鐘由張志培以「出擊後衛」姿態射入第一球以後，電話開始採密集防守配合突擊，九巴此時已呈先驕後急，在力圖反攻的情形下，演出也有點「過矛」，更難演出整體戰術，於是在下半場全軍出擊，被電話射入第二球，後防空虛的情形下，是九巴也陷於一敗不可收拾的境地。

球運不濟，亦爲九巴未能扳平的原因，下半場三分鐘楊偉業的一記「頭搥」中楣柱彈出，九巴失去一個扳平的機會，但在九十分鐘的比賽中，這一記「頭搥」已是最有威脅的攻門，廖榮礎打破「光蛋」的一球，似乎是越位。

昨日到場的觀衆爲九百六十二人，門劵收入二千三百九十五元五角，在比賽進行中，雙方均曾更換兩個球員，電話於下半場十三鐘由許樹雲替連和平，三十鐘由胡玉宇代李開，九巴則於下半場二十分鐘以王允中替曾釗球，三十五分鐘以梁志强代程永健。

上半場電話的攻勢較多，十分鐘，李開開角球，吳汝賢以「頭搥」傳交中路，廖榮礎與程永健似同判斷錯誤而致互相相讓，劉同興得球撥後，張志培衛上射入，一比零。

九巴雖曾反攻，但乏「埋門」威脅，至三十二分鐘，李崇光傳球，李開射高，接着戰情一度頗爲劇烈，三十五分鐘，秦禮文，劉同興被球証記名，上半場電話以一比零領先。

下半場三分鐘，陳展安開角球，楊偉業「頭搥」攻門，中楣柱彈出，但至九分鐘，電話劉同興曾有一次勁射，但中柱彈出。直至三十三分鐘，胡玉宇單刀赴會，電話以二比零領先，四十二分鐘，陳展安吊球上，廖榮礎近射，成二比一，九巴反攻甚急，惜爲時已晚，遂以一球之差，敗走花墟。兩陣如下：

（電話）
北　李崇光　李開
盧　張志培　吳汝賢　連和平
國　黃志榮　黎耀林　劉同興
華

（九巴）
畢　陳展安　梁棠洪
亞　程永健　楊偉業　陸國雄
當　張永清　秦禮文　畢偉康
廖榮礎　曾釗球

加山以五比一 夜波大勝陸軍

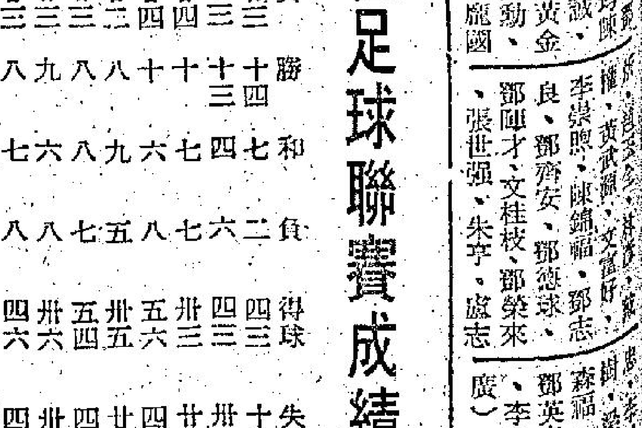
另一場甲組足球聯賽在香港會場打夜波，由加山對陸軍，觀衆僅有九十二人。結果加山以五比一獲勝。「大水牛」華德個人射入三球，戈士和兩球。陸軍方面之一球係由阿倫射入。

查詢足球戰果 請撥專線電話 七三〇七〇八

甲組足球聯賽成績表

隊名	賽	勝	和	負	得球	失球	積分
南華	廿三	十四	七	二	四三	十七	卅五
加山	廿三	十三	四	六	四三	卅一	三十
愉園	廿四	十	七	七	卅三	廿九	廿七
消防	廿四	十	六	八	五六	四四	廿六
東昇	廿二	八	九	五	卅五	廿七	廿五
流浪	廿三	八	八	七	五四	四三	廿四
電話	廿三	九	六	八	卅六	卅五	廿四
星島	廿三	八	七	八	四六	四一	廿三
九巴	廿三	七	八	八	卅一	廿五	廿二
元朗	廿三	八	六	九	卅八	四一	廿二
東方	廿二	五	十	七	卅六	廿五	二十
警察	廿二	八	四	十	卅八	四六	二十
荃灣	廿二	六	六	十	廿二	卅八	十八
陸軍	廿三	二	〇	廿一	廿一	九十	四

馬經



論馬　董平

杜厩之第八班馬 認眞夠運此次好

第八班馬將於週末有六化郎四十碼一項路程，這是此班馬最後一次。

上星期六賽馬之晨，杜華馬房之馬差不多全體出操，該廐之第八班馬有金玫瑰、快樂年華、體育精神及認眞夠運俱於是日有操練。就早課所見，認眞夠運末段跑姿最悅目，此駒入本季以來，曾在第九班贏過一次六化郎四十碼，即升上第八班。在第八班再贏六化郎四十碼則贏得似乎頗爲吃力，擊敗之馬僅係演出不可靠且後勁太弱之瀟洒皇子。故贏過一場以後，即不再準備競爭，是爲頗知自量不再硬拼。經過且戰且休，故近期補養得不錯，尤其是最近有好幾課都見好。此駒實力如果祇跑六化郎四十碼路程，則在第八班裡，可以說稍爲突出，祇因健康情況不太正常，故經常見腰部略瘦，此時仍覺如此，但走起來則頗勁，故倘編組有利出賽則係有實力可勝之馬。

體育精神此課亦由甘保頓操試六化郎，則操法係前段最慢，後段較快，末段特別快，這是適應此駒的跑法，此駒在第九班能贏六化郎四十碼，係憑中竄放放離羣駒而勝，升上第八班後拚一次半哩一七〇碼，結果祇得位置。季中由蘭尼出六化郎四十碼則因同廐之都得同場入，實力不及都得，到前一次再拚半哩一七〇碼，則因前速不够快，末段上得雖勁，但不及實力高强之喜寶馬第二，故亦僅得第二，輸得不值。今次操練情形側重於前頭不放盤，留力在後半跑，這是應有之訓練。此駒衝刺力短，如果祇靠一段力反而會走得好，如果將速度在前頭平均使去則後段會乏勁，此課所見狀態仍勇，則有可爭之道。

金玫瑰由蘭尼試半哩過直路時見馬身甚靚，前快後段稍慢，但走腳頭亦並非乏力，此駒入本季以來，在早課裡經常有操，經常出賽亦常見好，但從不上名。也許認爲老退乏之競賽能力，且看今回最後一戰，如果不編與認眞夠運同場，也許會一試而有入圍之機會。

快樂年華此課亦由甘保頓操，試六化郎試出時間特別快，而且在中間一段試出廿六秒。發揮其中途突竄力，末段雖轉慢無妨，這是接近超齡之老馬，力嫌短，此時跑長途反而不會出色，故改向短途競爭。此次有備而戰，也許在此時能爭取最後機會，假如到競賽時又係軟欄地，則有冷贏之實力，但在乾快場地競賽，因前速不够快，最大希望值得一冷位置而已。

本年度壓軸賽 秩序編訂九場

第一場　第八班　六化郎四十碼
開心　東山少將　古壘　東方勇士　金玫瑰　好嘢　認眞夠運　馬寶　驪歌公主　紅寶　新時　瑞龍

第二場　第六班　五化郎
生日餅　飛勁　銀子　愛爾蘭假期　愛安　大飛俠　雷鳥　雙成　威特霸　勝鈴

第三場　第二班　一哩
必得運　繁華　良圖　森林之寶　多好運　辛運女　人之像　傘破崙　名望　明月

第四場　第八班　六化郎四十碼
寶貝林　大力　黃金時代　五星上將　萬紫千紅　凱勝　瀟洒王子　快樂年華　領袖　秀麗　體育精神　小英雄

第五場　B班　一哩
賓錦　新紀元　超人　欣心　宸禧　珍夫人　榮運捷　龍祥　驪歌莉雅　興趣　瑞榮　凱聲　歲寶　多嘢成
後備：驃美人　夏灣拿　多寶來　自力　天山

第六場　第二班　一哩
獲利山　飛行俠　儲金　積功　退齡　高輝　寶石之王　新圖　陽光　虎眼石

第七場　第六班　五化郎
愛運佳　勇將　金將　百搭　妙手　贏到笑　飛渡　泰橋　珍味

第八場　第六班　九化郎
紅利証券　森林騎俠　中發白　寶城　飛馬　美寶　領航燈　比你叻　擊領　勝券

第九場　第二班　一哩
好着　力騎山　保必得　豪勇　龍運　虎驃　兒童樂　力勁　幸運童　月光光　全家歡

有實力而未勝 季末終於勝出

上週末賽馬結果大爆冷門，但有一項特點，值得我們特別注意。我們並不是說爛地多出冷門，而係認爲在季末最後一次賽馬各班廐拼而未勝之馬紛紛勝出，此一特點最值得注意。

除多盈利不止值第二班馬，上次贏過一次而不升班，上今次能再贏之外，其餘地利、愛甜蜜、再勝、豔色大渡河四匹，俱係在各該班裡應有實力可爭勝之馬，而在本季內演出多未符理想，而且迭拼不能贏。尤其是豔色大渡河，老早被認爲超第三班之馬，但因本季拼來拚去不出頭，故在此次成爲冷門，但能贏得精彩，所擊敗之馬有被一般認爲大超班之金源，可見實力非凡。

在各該班裡，有實力之馬，而一季之內無法勝出者，必爭取其最後機會，本週末競賽情形，亦恐會如此，對此點特別注意可也。

小神仙論馬

上週賽馬戰果失常

上週末賽馬八場，因爲在爛地舉行，故有幾場是日大熱門或半冷門而勝出。則以一般而言當認爲賽果欠正常。但就是日被捧成大熱門之馬，其中雖有不應成爲大熱門者，但有理由成爲大熱門者祇有同意，結果連位置亦不入。第五場之雲山，與末場之金源亦有理由熱捧，結果祇跑回一個第三，不入連贏位，可說較令人失望而已。

四方八面　曹劉

先談第六班之惡馬

本季最後一次賽事，週末上演，將由第二班、第六班、第八班及B班登場。第二班祇有一項路程（一哩），由於新馬插班的特別多，亦擅一哩者，因此今次此一班馬之角逐一哩，必有劇門，季尾戰果多不正常，恐怕此一班馬爆得更厲害，普通馬迷對于選馬投注，不宜向此一班馬下手。

第六班有兩項路程，五化郎及九化郎，普通馬迷對于選馬投注，比較喜歡中班馬，第六班是對象之一，筆者亦一向對于投注中班，特別喜愛，因此今天先談此一班應先注意之份子。

關于五化郎路程的：蘇廐之寶城今次屬必搏之馬，愛安及愛運佳有降班之利，亦將作最後一擊。吳廐之至驃，史廐之百搭，朱廐之鐵馬威特霸俱會必拚的，而以至驃要特別注意。譚廐之領航燈曾經死火多次，今番必不受人重視，但此駒是長短咸宜之實力份子，處第六班係屬超班份子，邱達禧及其幕後人，近期因此駒及歡迎之慘敗，今次可能憑此而收復失地。歐廐之勝券到時如報名，且由池仔親征，亦要兼顧。

關于九化郎的：蘇廐之寧靜早已轉好，跑此程最合，淑女亦然。歐廐之變成早已於靡仔首次來港時試準，今次如出賽而重由靡仔執韁，機會甚大。

譚廐之豪顯與森林騎俠成了此班之長途中堅份子，尤其森林騎俠之迴光勇態，値得賞識。

吳廐之紅利証券久思殺馬，今次來了。吳廐之中發白上次搏殺屈居次席，今次必捲土重來。

高廐兩駒比你叻及飛馬俱擅此程，飛馬上次表現甚佳，今次路程延長，脚法更合，必再拚一次。

實行上環發展計劃 摩囉街將成陳跡 今年開始陸續清拆

【本報訊】今年開始拆卸摩囉街，以實行上環發展計劃。該處吸引遊客之古玩攤檔，不久勢將煙銷雲散。發展計劃第一期，將有九十間舊樓拆卸。七十三萬六千元賠償早已付與十八間西街舊樓之住戶。上摩囉街之三層舊樓，或將于年底前興工拆卸。全面清拆則可能于明年動工。許多古玩攤與舊物店表示，彼等將被迫歇業，因難以應付新樓之貴租。彼等又認爲計劃中之採購中心計劃不切實際。同時，許多上環拆卸樓宇之居民則不滿意政府之賠償與徙置辦法。

政府獎券十週年 港督主持本年首次攪珠

【本報訊】港督麥理浩爵士將於下月三日在大會堂主持本年首次政府獎券攪珠開獎。本期亦爲獎券開辦十週年紀念，麥理浩夫人屆時亦將頒發紀念品予協助推銷獎券機構。

獎券委員會主席吳樹熾昨午在大會堂嘉頓酒家招待記者時透露上述消息。

吳氏謂：第一次獎券即歷年的第四十七期獎券於今日起開始發售，售價與派獎均照去年辦法。

吳氏指出：截至目前爲止，建議由獎券基金撥充社會福利事業用途之欵項，幾達二千九百萬元，接受獎券基金撥欵或貸欵之機構不下八十個，舉辦之福利事業，包括有青年康樂、育嬰托兒、職業訓練、照顧貧病、家庭服務、文娛活動及戒毒人士與釋囚之服務等等。

談及本年舉辦獎券之計劃，吳氏謂：現時打算本年舉辦獎券九次左右，第一次獎券於六月三日上午十時在大會堂音樂廳開獎，以後各次獎券則每兩星期開獎一次。

香港電台龍翔劇團之四名女藝員曾勵珍、龍寶鈿、陳笑燕及陳寂思等，昨日身穿宮裝協助宣傳獎券工作，該劇團於本期獎券開獎後，公演粵劇「漁家樂」，以娛觀衆。

購買獎券可向以下各機構：滙豐、渣打、道亨、恒生、香港華人、廣安、廖創興、海外信託、上海商業、永安、東亞、有利、香港工商業、香港商業、永隆等銀行及油蔴地小輪公司各輪渡碼頭。

派獎辦法亦悉如去年，獎金計共有五十六個，特別獎若干個。頭獎一名之獎金，佔售票總收入百分之三十；二獎五名，各佔獎券總收入百分之二；三獎五十名，各佔總收入百分之零點三；特別獎若干名，各得獎金一百元。

特別獎的名額係視售出獎券多寡而定，每售出一千張獎券即有一個特別獎。此獎以獎券號碼的末尾三字爲準，如該三字與抽出的特別號碼相同者，即爲中獎。獎金必須於兩年內（一九七四年六月五日之前）領取，逾期無人領取之獎金，將依法例予以沒收，撥入獎券基金之內。

東京股市

昨日成交價 單位：日元

股票名稱	收市價	（漲△跌▽）
平和不動產	四七一	（△七）
味之素	三二四	（△一）
松下產業	七三五	（△二○）
錦囊相機	二一四	（△五）
三越	四八三	（▽四）
東京海上	五三八	（△一）
三菱地所	三二○	（○）
日本郵船	一四○	（▽一）

上日成交股數：第一市場二億七千萬股，第二市場一千三百萬股。

第一市場——道瓊斯平均指數（對上日比）三·四二四·九四（△一○·四八）。

第二市場——東京証券交易所股票價格指數（一九六八年一月四日——一○○）（對上日比）三○七·八○（△二·三二）。

市勢呈穩好 會德豐船務特俏

港股分析

股市今晨開市情況表現仍然穩好，但買家興趣仍然全部集中在細價股方面，一般過去被稱爲熱門或股主的股份，如置地、三電、銀行等，今晨及近日市況俱備受冷落。

在今晨市況中，會德豐船務造勢最佳，大股造至七元六五，細股亦升至八角九分。買家搶購情況頗爲激烈，造價節節上揚，其餘富都造三元七角，長江造六元三角，莊士造勢仍好，八元六角八，未有賣家。

太古船塢不升反挫，而成十五元二角，和記造五十三元，立興報七元半，交投回一般細價股而受冷落。

據市內一般有經驗人士指出：近來市況一直爲一般細價股佔盡優勢，其中主要原因，一則爲了若干低價股份頻頻被外地財團所收購，而引起一般投機的炒家跟風炒買，另外一方面則是市內目前大部份投資人士已不作長期打算，俱以短綫投資爲好，而且一般低價股份，在投機方面，只要被看起，即易於買賣，故此近來一直被此等股份佔盡優勢。

美股介紹 伯利恒鋼鐵

伯利恒鋼鐵（BETHLEHEM STEEL），年前由於美國經濟不景，不少行業俱受到影響，該公司亦因此而蒙受打擊，尤其是在進口貨不斷增加之際，對其出產的打擊更爲嚴重，故此其盈利情形，迄本年第一季，仍見向下，而預料今年的第二季，盈益情形不會有多大進展。

不過，自今年始，美國通過新經濟政策，以貿易堡壘及反傾銷手腕，限制外國貨品之進口，以保障其國內產品之利益，此新策略，對美國本身之生產及經濟情況，必然有很大的幫助，因此，一般人估計，美國之經濟將可望逐漸回甦，事實上，於其改變政策之時迄今，美經濟確已有頗爲良好的進展。

華爾街的分析家指出，伯利恒鋼鐵，在今年的首二兩季中，盈利額之降低，可望於第三季之後有所回復，尤其是在進口限制計劃進行後，該公司今後之營業情況，將會大爲進步。

該公司最近市價俱上落於三十一元八七五與卅一元半之間，在本年四月初期，它曾一度衝上卅四元六二五，自後即因第一季之盈利不如去年同期之關係，而轉回軟，上落於卅一元半左右之價位，該公司股份造價，最低潮之期間爲一九七○年至一九七一年兩年之間，其價格之上落總在廿元至廿五元之間，去年最後一季已開始突破二十五元之障礙區，推至十一、二月之間又見回落，此後，至今年初即不斷上揚，至目前之價位，在今年由廿八元二五開始，越過卅元之障礙之後，即未回落過卅元。故一般華爾街分析家以爲卅元將是該股份近期的支持區，目前由其今年之高峯卅四元八七五之回順，應是技術上之調整，及上一季盈益的影響，估計將可望于近期內反彈，在其公司的本質及今後營業情況而看，市價是可以衝至卅七、八元之間交投的。

據該公司報告：今年第一季之盈益爲每股五角六分，較去年同期之七角五分爲少，去年每股盈益三元一角四分，一般估計今年可望有三元半之盈益，此一增進，是由於預料其在今年第三及第四季之銷售額增進而得。

股份名稱 遠東 金銀 香港

股份名稱	遠東（最高價）	遠東（最低價）	金銀（最高價）	金銀（最低價）	香港（最高價）	香港（最低價）
滙豐銀行	二六八					
滙豐倫敦	二五六	二五四	二六六		二六六	
電車公司						
中華巴士						
九龍巴士						
油蔴地小輪	六五·五					
天星小輪	二六·九					
九龍電燈	三九·七五	三九·五	三九·五			
香港電燈	三九·七五					
電話公司	五○·五				五一	
煤氣公司	二八·九					
香港發展	一七·三	一七·一			一七·三	一七·二
置地公司	四三	四二·七五	四三		四三	
信託公司	四·四七五					
和記企業	五三	五二·五	五三		五三	
怡和	六七·五					
遠東企業	二四·八	二四·七	二四·七			
聯合企業	一○·六	一○·五	一○·五			
隆豐投資						
聯邦地產	三·五五	三·五	三·五七五	三·五二五	三·五五	三·五二五
會德豐	二八·八	二八·七	二八·七			
九龍倉	八一·五					
黃埔船塢					二○·二	
太古船塢	一五·二	一五·○	一五·二	一五·一	一五·二	一五·一
均益倉						
太古實業	一九·四					
南洋紗廠	一六·一	一三·九	一五·七	一四·三		
南海紗廠	一七	一六·八				
國際太平洋						
聯紡	三三·五				三三	
大酒店						
城市酒店	二八·三	二八·二				
凱聯	一○·九	一○·八	一○·九	一○·八	一○·九	
美麗華	一二·九					
永高酒店	一一·六					
青洲英坭	七六·五				七六	
屈臣氏	七八					
飛機工程	八九					
牛奶公司	七○	六九	七○		七一	七○·五
連卡佛	三四				三四	
聯合橡膠	五·八五	五·五	五·八	五·六	五·五	五·五
橡膠信託	一四·四	一四·一				
鋼業						
鋼業新股						
利必高						
來利						
和記地產					七·七	七·六五

恒生指數

恒生香港指數報三九三·七三，比前市之三九四·四九，跌○·七六。遠東指數報一九二六·八三，比前市之一九二五·一五，升一·六八。

廖思愼昨逝世

廖思愼氏不幸於本月十三日晚，逝世於九龍伊利沙伯醫院。遺體經奉移九龍殯儀館，定十七日中午大殮。下午一時出殯，隨運送鑽石山火葬場火葬。

廖氏字兆成。廣東大埔人。一九零五年生於馬來西亞江沙埠。廣州嶺南大學出身，早歲即參與黃埔軍校成立後參加國民革命軍北伐諸戰役。及後歷任國內外中西各報編輯。抗日戰爭期間任英國駐粵聯絡部助理，來港後曾任中國聯合銀行服務部經理。國民旅行社經理。大衆旅行社經理。美勝保險公司經理。平價書店總經理。廖氏一生爲國家社會服務，樂於助人。故交遊至廣。今一旦溘逝，聞者痛惜。遺孀黃惠芬女士及子女多人。

廣東自治訓練所 旅港同學 定期聚餐

【本報訊】廣東自治訓練所旅港同學，爲聯絡感情，每季均有聚餐舉行，場面氣氛愉快，當年受訓之學校生活，依稀浮在眼前。聞本季推由現任港九街坊會研究會主席呂浩吾老同學主持，經定期本月廿二日（星期一）下午六時，在九龍城衙前塱道東海大飯店舉行，經邀請林所長翼中及當年教師，曁歷屆同學踴躍參加，其未接獲通知之教師及校友，亦請依時前往參加。

國際金價

【倫敦十五日美聯社電】星期一黃金市場收市時價格（每安士美元計）：倫敦，五十三點一零，巴黎，五十二點二四，法蘭克福，五十二點九零，蘇黎世，五十三點六零，香港，五十三點二五。

外圍金價利好 金市走勢活躍 今晨扳高七元餘

【本報訊】今晨外圍行情，金價方面：倫敦報五三·一○美元（升兩角），瑞士入價報五三·三○美元，出價報五三·六五美元（升五角半），巴黎報五二·三美元（升四仙）；英鎊方面：倫敦轉讓鎊報二·六一二二美元（縮九厘），美國告老士報二·六一二四美元（縮九厘）。本港金市，昨日尾盤爲三五九·○，今晨開市報三六三·五○，截至發稿時（九時五十分）則在三六六·一二五——三六六·二五之間上落。

工商晚報金融行情

民國六十一年五月十六日（星期二）

九九K金價		366.125
大旗		5.5675
替旗		5.5575
美電		5.5650
通天單		5.56250
加幣		5.57
日元	（每萬計）	182.000
菲幣	（每披索計）	0.775
大坡		1.974
細坡		1.964
正啤	（每百元）	47.50
商幣		0.98
正鎊		14.47
澳洲元		6.595
泰幣	（每百元）	26.40
台幣	（每千元）	134.00
貝紙	（每千元）	13.10

倫敦轉讓鎊	2.6122美元（縮）
美國告老士	2.6124美元（縮）
倫敦金價（每安）	53.10美元（昇）
瑞士金價（每安）	53.65美元（出價）（昇）
巴黎金價（每安）	52.30美元（昇）

（今晨九時五十分報價）

德豪華客輪抵港 載來遊客四百人

【本報訊】德國之豪華客輪漢堡號，今晨載遊客四百人抵港。

此大西洋船公司之二萬五千噸新型客船，將在港逗留三日，作爲期六十日東方太平洋環遊航程之一部份。

該輪將于星期五日赴台灣、日本及夏威夷，然後駛往美國。

美股動態 活躍股不振 市穩交投緩

【紐約十五日美聯社電】活躍股價格在收市時呈不振現象，但市面大致穩定，交投方面和緩。

杜鍾斯平均指數稍升，僅增零點三七點子，成九百四十二點二零。

新聞消息透露將來在莫斯科會談，與及報告指出美軍攻勢佔優時，刺激市況上昇，但經紀認爲由於仍缺乏主要發展，故不久又轉回跌。部份買家採取旁觀，使交股數字減低，紐約証券交易所成交數爲一千三百六十萬，星期五爲一千四百萬股。

在一千七百六十八類成交股票中，有九百零六種價昇，五百二十八種跌價。

紐約証券交易所活躍股票收市時價格：

股票名稱	收市價
國際製鎳	三十點五
美國電話電報	四十二點五
麥迪生樂園	四點八七五
CNA財務	廿八點六二五
東方航空	廿四點七五
美國金屬	廿九
美國汽車	八點六二五
紅人工業	三十點五
依利士建築	十六點三七五
德士古	三十點七五
高富石油	廿四點六二五
世界油業產品	二十點六二五
愛奇勒鑛業	廿八點五
荷蘭皇家石油	卅六點三七五
美國米地公司	二十點三七五

美國股票走勢指數

【紐約十五日美聯社電】杜鍾斯平均指數：

類別	開市	收市	昨日收市比較
工業股	九四二·二八	九四二·二○	升○·三七
交通股	二五六·九七	二五九·一○	升二·五二
公共事業	一○八·九六	一○八·九三	升○·○七
其他股	三三一·○九	三三一·八九	升一·○八

加士居道至油蔴地避風塘 擬興建天橋 以改善西九龍交通

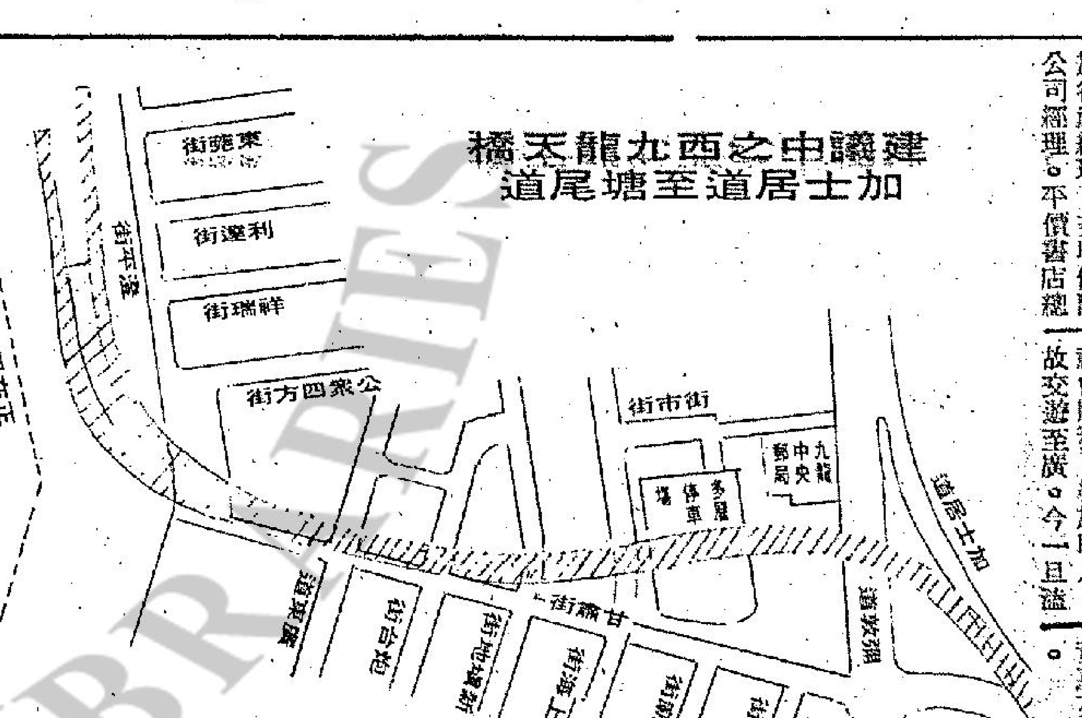
【本報署訊】工務司準備興建西九龍交通走廊計劃之第一期工程，爲西九龍各市區設立一條新交通要道，並使此等地區可與北面之荃灣及葵涌區連接。

油蔴地避風塘方面已進行塡海工程，及興建一條新防波堤。現擬建築一座天橋由加士居道近衛理道路口起，沿加士居道及甘肅街，直至油蔴地避風塘新塡地近東莞街處。

該天橋可由海底隧道直通至油蔴地避風塘尾道行將擴建之部份，這條與彌敦道平衡之塘尾道新路在完成之後，可望疏導該處現時之擠迫交通。

計劃並包括擴濶加士居道與甘肅街部份道面，及收回與建天橋所需用之若干土地。

擬根據更改街道條例而須令進行有關工程之通告，已由憲報公佈。但如有反對頒發該項命令者，須於本年六月十二日前向工務司提出。至於欲申請賠償者亦須於本年七月十二日前提出。



建議中之西九龍天橋 加士居道至塘尾道

海洋學者來港 研究地球地殼

【本報訊】一艘漂亮而罕見之黃白兩色洋船，日來泊於海軍基地對開海面，頗引人注意。

此三百零三呎長之「海洋學者」，係屬於美國國家海洋及大氣局者，遊行於世上各海洋，以期對地球之地殼，獲得更多知識。

此艘價值六千萬元之輪船，載有許多精密儀器，以蒐集地質資料及判斷大約二十哩之地殼自然狀態。船上之電腦及化驗室，由五位科學家管理，包括一位中國人，目前之任務，測驗由中途島至菲律賓海溝之四千哩長，二百四十哩濶「走廊」之種種情況。所得資料，用以研究地殼頂層狀況。

爲求準備，該船將往返四次。

該船將于明日赴基隆，然後橫越西太平洋。船上有員六十人，職員十七人。

中國民歌之夜 今晚隆重首演

【本報訊】廣受中外音樂界人士重視的推廣國樂及正統中國民謠的大規模音樂活動，「中國民歌之夜」定今晚作隆重首演，演出者包括新組成的「香港管絃國樂團」（團員廿八人，分別由張永壽、吳大江指揮，演出不同項目），香港兒童合唱團（海外演出組，由葉惠康指揮），女高音程雅南及男高音林祥園，此外還有器樂好手黃槿（笛子）及雷海生（揚琴）担任獨奏項目。這盛大的中國音樂會由「音樂生活」月刊主辦，紅寶石企業有限公司，「根德」音響電視，通利琴行及佳麗寶化裝品四大機構聯合贊助，由於各方反應熱烈，要加開明晚（星期三）一場，才能滿足愛好國樂人士的要求。據悉：兩場音樂會門票均售出九成以上，祗有少許餘票則在大會堂票房出售。

季尾近早課疏 月光光力勁佳

五月十六日，星期二

煞科時候，人馬俱疏，未到七時半，已水靜河飛。新過檔者有鄭棣池回策珍味，陳浩祥已服氣了。試閘馬有珍味及欣心，珍味入閘已順，但出閘仍欠敏捷，發力嫌慢，要力騎幾步始願走。欣心由連勝陪試，一出即搶過連勝，相當有火，此是池系馬，到時如鄭棣池自騎，值得注視。

△杜華馬房三匹第八班馬金玫瑰，快樂年華及體育精神，同試六化郎，蘭尼策金玫瑰居內檔，鄧飛雲策快樂年華居中，甘保頓策體育精神居外，並轡而騁，終點前衝刺，快樂年[illegible]強，稍見突出，杜廐馬在季初時盛過一陣外，季中便每下愈況，今番出馬不少，且能否勝回一兩仗，以謝捧場人！此課三駒，照計皆可取，尤以金玫瑰體肥稍減，或到時候了。

△甘保頓單試認眞夠運六化郎，步爽有力，走勢不錯，但神采則未如季初時之旺盛，似値回起得七八耳，不過，底質稍超第八班，今番催磨甚力，可望憑質勝回一仗，値得盯緊。

△易仕分試好野，月光光，陽光及多收成等駒，從走勢言，月光光較有好感，上賽之敗，有可能是場地之累，今番値得再追。陽光火氣稍領，較前文靜，脾氣似改好，但恐因此而洩氣耳。多收成慢試，仍欠積極，但側閘腳部有不妥，可能屬實，否則無理由無表現也，不過，降落B班，對手弱得多，提防以質欺人，突然發難爆出來。好野仍愁，未可遺忘。

△力勁連續三日均快試，今早雖稍慢，但腳頭甚利，從直覺上看，應有進步，但上次勝後，側聞腳有不妥，不知是否屬實，看近課的操練過程，反耐得快操，傷腳之說可能誤傳耳，今番爭一里，勢成冷門，提防又爆。

晨操快訊

港督將探視入營輔警

【本報訊】港督麥理浩爵士，將前往金鐘道輔警總部，探視黃大仙區的輔警。該等輔警目前正入營接受一年一度爲期七天之訓練。

港督將在警務處長薛畿輔陪同下，明日上午十時三十分抵達輔警總部。

屆時，在警務處長引見下，輔警總監祁德尊、輔警副總監高富來、輔警總警司柯伯速，及九龍新界區輔警總警司許晉强，均將獲港督接見。之後，港督將隨即巡視輔警訓練營，參觀各輔警參與複習各種警務工作之訓練。

男子被控行騙 增加六項罪名

【本報訊】詭稱可替人攬插住廉租屋以行騙錢財的男子，昨在荃灣裁判署再提訊。控方加控六項罪名，法官韋義信將其押候至本月十九日再提訊，被告仍無需答辯。

被告黎洪，又名黎洪，卅五歲，無業，住荃灣石籬新區第十座。

合誠業務發展 得勝汽車暢銷

月前由其總代理大昌汽車集團屬下機構合誠汽車有限公司在海運大廈舉辦內容豐富之日產車展，廣泛地介紹本年度日產自動車株式會社各欵新車後，使人耳目一新，加深了港人對該車系之認識，日產得勝汽車因此而名噪港九。

據合誠汽車公司稱：日產本年度最新推出十多欵名車，其中一六○B及一八○B房車性能突出，氣質清新，尤以設計及裝備一流之一八○SSS硬頂跑車型房車，更備受各方好評。

在世界各地選用日產得勝汽車人士日衆，而在本港道路上其數量亦日有增加，自至於得勝櫻桃型有一○○○DX—1——一二○○X—1及一二○○XI—L等小型轎跑車，欵式新穎，活潑有勁，爲愛好跑車人士所搶購的對象，但太子牌亦毫不遜色，以設計及外型豪華見稱，而得勝二四○C則是一輛性能優越，安全裝備齊全之豪華房車，又得勝一四○○之高雅嬌健亦同樣大受讚賞。

附圖爲日產新車得勝一八○SSS。

教師會組考察團 暑期赴台灣觀光

【本報訊】香港教師會爲便利會員教師乘暑假期間前往台灣考察觀光，藉資借鏡起見，特依往年成案繼續舉辦教育考察團，組織辦法及旅程均已編定。並推由該會副會長潘柏年爲團長負責率領。預定八月二日出發飛台，至八月中旬返港，爲期十二天。會員參加者頗爲踴躍，尚餘若干機位，報名日期特展期至五月廿四日截止，盼各校會員教師從速報名。附錄該團組織法及旅程於後，以廣周知。

翡翠 娛樂 國都 永華 福星 荷李活 倫敦 黃金 國華 觀塘 亞洲 美宮

香港公共圖書館 HONG KONG PUBLIC LIBRARIES